

Streamliner Pandamonium



ONLYWATCH

H. Moser & Cie. × **MB&F**



عودة إلى الحلم

التفاصيل التقنية

عن العلامات

Streamliner Pandamonium

و H. Moser & Cie. تعد فكرة المتعة أمرًا أساسيًا. ففي الحياة كما هو الحال في عالم صناعة الساعات، يعتبر الاستمتاع ورعاية الطفل الداخلي مسألة جوهرية. وتظهر هذه الحالة الذهنية في باندا DJ الصغيرة هذه، المصنوعة من الذهب الأبيض والمنحوتة والمُرَبَّنَة يدويًا بالكامل. وقد تم وضعها جنبًا إلى جنب مع المطارق، وتبدو وكأنها تضفي الموسيقى التصويرية على عناصر الالتقاء بين MB&F و H. Moser & Cie. يتم تركيب أقراصها الدوارة على محور المطارق ويتم تشغيلها من خلال دوران الآلية أثناء عملها. وبارتفاع لا يتجاوز 5.35 مم، يستغرق إبداع هذه المنمنمة ساعات لا حصر لها من العمل الدقيق، بدءًا من مرحلة التصميم والتطوير، مرورًا بتصميم النموذج ثم التصنيع، متبوعًا بالوقت المستغرق في أيدي فنان النقش، ثم صائغ المجوهرات للتلميع النهائي - ولا ننسى التلوين الدقيق. لقد كان هذا إنجازًا تقنيًا وإبداعًا فنيًا حقيقيًا نظرًا لصغر حجم عناصره، مثل المخطم الذي يبلغ مقاسه 0.99 مم، أو الأقراص الدوارة، التي تتميز بشكل مخالف الباندا، بقطر خارجي يبلغ 1.75 مم وبسُمك يبلغ مقاسه 0.35 مم فقط.

MB&F و H. Moser & Cie. تثيران بعض الصخب في Only Watch

موديل Streamliner فريد من نوعه

تعاون Maximilian Büsser و Edouard Meylan للمرة الثانية في المزد الخيري Only Watch الذي تم تنظيمه لجمع الأموال لجمعية Monegasque لمكافحة مرض ضمور العضلات، حيث شاركوا في إنشاء تحفة استثنائية واحدة مخصصة للموسيقى. كشفت H. Moser X MB&F النقاب عن الموديل Streamliner Pandamonium، وهو يتميز بالآلية المتطورة لمكرر الدقائق والتي تقودها باندا DJing مصغرة، وهي عبارة عن عنصر إبداعي أصبح بمثابة البصمة المميزة لإبداعات MB&F من Only Watch. يوجد في قلب علبه ساعة الموديل Streamliner آلية حركة ثلاثية الأبعاد تم تطويرها خصيصًا وحصرًا لـ Only Watch. ولن يتم استخدامها في أية موديلات أخرى. وتأتي آلية مكرر الدقائق بصوتها الأسر ومظهرها الساحر، والتي يمكن رؤيتها على قرص المينا Fumé بنمط لوئي جديد تمامًا. ويصور قرص المينا هذا، المجرد من أي شعارات أو مؤشرات، الفلسفة المبسطة لـ H. Moser & Cie. ويظهر ترس الميزان المعلق الكبير المميز لـ MB&F. مع هذا الإبداع تقدم MB&F و H. Moser & Cie. مزيجًا بارعًا من الجينات الإبداعية الخاصة بهم، ويتخللها بإيقاع متوازن عناصر مميزة من كل علامة من العلامتين التجاريتين. وبذلك تعد هذه الساعة، بتطورها الشعاعي النادر، بمثابة ذروة التميز التقني.

تثير كل من H. Moser & Cie. و MB&F ضجة صاخبة في Only Watch فعندما تتضافر القدرات الإبداعية الفائقة لكلا من Maximilian Büsser و Edouard Meylan، حريّ بها حقًا أن تحدث بعض الصخب! مديرًا كلتا الشركتين MB&F و H. Moser & Cie. على التوالي، وهما شركتان سويسريتان مستقلتان عائلتيان، كلا رائدي الأعمال الشغوفان هذان لا ينجزان سوى الأشياء المكتملة. عقب تعاونهما السابق الناجح للغاية، أراد كل من Max و Edouard تكرار التجربة في سبيل المساعدة في مكافحة مرض ضمور العضلات دوشين بقيادة Only Watch. وفي هذا التعاون الثاني، تمامًا كما كان في عام 2020، تتلاقى عوالم كلتا العلامتين التجاريتين، ويعملان معًا لإثراء كليهما. وإبداع تحفة واحدة لمرة واحدة، تنتقل كلا من MB&F و H. Moser & Cie. إلى نفس الإيقاع، وتدعو الجمهور للاستمتاع بأداء فني مخصص لعرض الصوت.

وإثارة صخب الجمهور وإعطاء Only Watch أقصى صدى ممكن، قررت العلامتان التجاريتان إبداع مكرر دقائق. وبالرجوع إلى جوهر هذه التعقيد الفنية، فقد وضعوا آلية الجرس المعقدة على قرص المينا، مما سمح بسماع مرور الوقت بينما يمكنك في الوقت نفسه الاستمتاع بالإيقاع الراقص للمطارق والأجراس القرصية. ويتعزز هذا البلاتوه دائم الحركة بمزيد من الحيوية من خلال قرص المينا، والذي تم تجريده من الشعارات والمؤشرات ويتميز بنمط لوئي جديد تمامًا، الزبرجد Aquamarine fumé. واستمرارًا لهذه الروح البسيطة، التي ترمز لها H. Moser & Cie.، فإنه يتم عرض الساعات والدقائق مباشرة على قرص المينا عبر عقارب صغيرة مصممة على شكل أوراق الشجر وتتسم بالأناقة والرقّة عند موضع الساعة 2.

باندا DJ مصغرة

كشفت H. Moser X MB&F النقاب عن الموديل Streamliner Pandamonium، ويشير هذا الإبداع إلى عاصمة الجحيم "باندهومونوم" في الأدبيات - وهو مصطلح يصف أيضًا حالة الاضطراب أو الارتباك الجامح والصاخب. والحرف "a" الذي يحل محل الحرف "e" هو إشارة إلى منحوتة الباندا المصغرة التي تزين قرص مينا الساعة، وهو عنصر إبداعي أصبح بمثابة البصمة المميزة لعالم MB&F، كما يوضح Max Büsser: "يمثل كل إبداع من إبداعات Only Watch فرصة لـ MB&F لرؤية الأشياء عبر عيون الأطفال، وبشكل أكثر تحديدًا أولئك الذين يعانون من ضمور العضلات. لقد تم إبداع تصميم الباندا الأصلية الخاصة بنا كرمز لـ Only Watch في عام 2011، وعادت في عام 2021، قبل أن تظهر الآن للمرة الثالثة في عام 2023. وهي تمثل في هذه المرة دعوة إلى أن نتغمس بنفسك في عالم الموسيقى وتفقد كل اتصال بالواقع عبر بضع إيقاعات فقط". بالنسبة لكلا من MB&F





Streamliner Pandamonium



ترس الميزان الطائر ونايض شعري مزدوج

مأخوذة من مجموعة Legacy Machine، حيث يأتي ترس ميزان معلق كبير ليحتل صدارة المشهد. ويمثل هذا القلب النابض جوهر صناعة الساعات في عيون Max Büsser، ويتميز بنايض شعري مزدوج من إنتاج شركة Precision Engineering AG، وهي شركة شقيقة لشركة H. Moser & Cie. ويفضل هذا الزوج من النوايض الشعرية المتطابقة تمامًا، يتم تصحيح حركة نقطة الجاذبية على كل نابض عندما يتمدد، مما يحسن بشكل كبير من الدقة والتزامن وذلك في إطار السعي المستمر لتحقيق الكمال والالتقان. بالإضافة إلى ذلك، تقلل النوايض الشعرية المقترنة أيضًا من تأثير الاحتكاك الذي يحدث عادةً مع النابض الشعري الفردي، مما يؤدي إلى تحسين التزامن. كما شكّل ترس الميزان هذا، الساحر في حركته، تحديًا إضافيًا حيث كان لا بد من ثني الأجراس القرصية في مكانين للسماح لها بالمرور فوق جسر ترس الميزان، والأجراس القرصية المشكّلة، التي تشغل ثلاثة أبعاد، تتميز مملف مسطح ومملف علوي، ويتم وضع أحدهما فوق الآخر.

إبداع مُكرّس لتحسين الصوت

علبة الساعة المصممة على شكل وسادة، والمطوقة بإطار فولاذي متصل بسوار مدمج، تزدان بغطاء من الكريستال السافاير المقبب. وهي مقاومة للماء حتى 5 وحدة ضغط جوي. لم يكن الحفاظ على نسب الأبعاد والمنحنيات المميزة لمجموعة Streamliner عملاً فذاً. حيث إن المسمار المنزلق، المستخدم لتفعيل آلية مكرر الدقائق والمثبت على مجرى تفلون لضمان انزلاقه بسلاسة تامة، مُركّب في اللوح الأساسي لتوفير المساحة. وتم تفريغ الجزء الأوسط لعلبة الساعة بالكامل من أجل استيعاب آلية الحركة مع إتاحة مساحة كافية لإنشاء علبة صوت ساوند بوكس. ويعمل هذا على تضخيم إيقاعات دقات الساعات وأرباع الساعات والدقائق بواسطة جرسين يسقط عليهما مطرقتان مرفوعتان بناءً على المعلومات التي توفرها برعات الاستشعار المختلفة. تم تصميم وتطوير ومواءمة الشكل الهندسي لعلبة الساعة بعناية فائقة من أجل تعظيم خصائص الفولاذ لأقصى وزيادة تأثيره، مع السماح للجدران الأساسية بتشكيل جزء من الرنين. يحتوي الفولاذ على معامل مرونة مرتفع نسبيًا، مما يعني أن هذه المادة تتشوه بنسبة قليلة جدًا تحت الضغط وبالتالي فهي أكثر صلابة من الذهب، وهي تحتفظ بالطاقة الاهتزازية من الصوت جيدًا، بدلاً من السماح لها بالتبدد بفضل تأثير التخميد المنخفض الخاص بها. في حين أن ضمان عمل آلية مكرر الدقائق كان بالفعل إنجازًا تقنيًا معقدًا، فإنه قد تطلب أيضًا فهمًا تامًا للموضوع لتحقيق صوت جميل يجمع بين اتساع الموجة وطول معين ونغمة نقية.

لعودة إلى الحلم

التفاصيل التقنية

عن العلامات



H. Moser & Cie. × MBEF



لعودة إلى الحلم

التفاصيل التقنية

عن العلامات

Streamliner Pandamonium



مثل منحوتة ثلاثية الأبعاد

يعمل هذا الإبداع الاستثنائي بألية حركة كاليبر HMC 906 ثلاثية الأبعاد ويدوية الملاء، والتي تم هيكلتها جزئيًا لإفساح المجال لمكونات رئيسية معينة من الآلية لأن تأسر القلوب والألباب. ونظرًا لأنه لم يكن من الممكن تعليق آلية الحركة هذه من الأسفل، كما هو الحال عادةً، كان لا بد من إعادة صياغة مفهوم التجميع. ولكي يمكن دمج آلية الحركة الكاليبر من أعلى علب الساعة، تم إنشاء إطار قابل للفك. فبالإضافة إلى حقيقة أنه يفتح مجال الوصول المطلوب، فإنه يجعل علب الساعة أيضًا أكبر، وهو أمر مفيد بالنسبة للصوت.

آلية الحركة الكاليبر HMC 906، والتي تنبض بتردد 18000 ذبذبة/ساعة، تضمن توفير مخزون طاقة لا يقل عن 54 ساعة. وتتميز بلمسات نهائية عصرية للغاية، مع

طلاء روديوم بلون رمادي أنثاسيت على الجسور واللوح الأساسي، وخطوط Moser المزدوجة الأفقية الشهيرة.

تعاون بين أصدقاء

وفي الختام، يؤكد Edouard Meylan قائلاً: "توليفة ناجحة من مجموعتين من الخبرة والجينات الوراثية الإبداعية تُثري كلا منهما الأخرى، حيث يعد موديل H. Moser X من نوعها، وتتميز بألية حركة متفردة وقرص مينتا متفرد، تم إبداعهم خصيصًا لـ Only Watch، وتتيح لنا الفرصة لإنتقان إبداعاتنا من أجل قضية نبيلة". ليس غمّة شك في أن هذا الموديل سيثير ضجة صاحبة بين جامعي وعاشقي الساعات الفاخرة على حد سواء. وسيكون جزءًا من حدث Only Watch الدولي، الذي سيبليغ أوجهه في المزاد في الخامس من نوفمبر. يوجه Edouard Meylan و Max Büsser دعوة إلى جميع عاشقي الموسيقى هناك. خذوا أماكنكم! استعدوا! اختلطوا!!

H. Moser & Cie. × MB&F



لمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال بـ:

شاري ياديغاروغلو - cy@mbandf.com / أرنو

ليجريه - arl@mbandf.com

إم بي أند إف إس آر، 2، Route de Drize

CH-1227 كاروج، سويسرا

هاتف +41.22.508.10.38



لعودة إلى الحلم

التفاصيل التقنية

عن العلامات

Streamliner Pandamonium



المواصفات التقنية

الرقم المرجعي 6906-1200
موديل فولادي، مينا زبرجد Aquamarine fumé، سوار فولادي مدمج، قطعة فريدة

آلية الحركة

آلية حركة كاليبر من إبداع الشركة، تم هيكلتها جزئياً، ثلاثية الأبعاد ويدوية الملاء HMC 906
ترس الميزان: موديل محدد بقطر 14 مم، ومجهز بأربعة براغي ضبط تقليدية، عاثة فوق آلية الحركة
القطر: 33.0 مم أو 141/2 ليجنس
الارتفاع (باستثناء ترس الميزان): 10.55 مم
التردد: 18,000 ذبذبة/الساعة
37 جوهرة
395 مكون

مخزون الطاقة: بعد أدنى 54 ساعة
نابض شعري مزدوج Straumann®
الجسور واللوح الأساسي بطلاء روديوم بلون رمادي أنتراسيت
خطوط Moser المزدوجة الأفقية على اللوح والجسور
تم تشطيب وزخرفة آلية الحركة والمكونات يدوياً

علبة الساعة

فولاذ مكسو بكريستال سافاير مقبب قليلاً
القطر: 42.3 مم
الارتفاع مع الكريستال سافاير: 17.0 مم
الارتفاع بدون الكريستال سافاير: 12.7 مم
مسار منزلق مع مجرى مصنوع من التفلون
تاج ضبط ملولب، مزدان بشكل مخالف الباندا
ظهر علبة ساعة شفاف كريستال سافاير
مقاومة للماء حتى 5 وحدة ضغط جوي

الوظائف

عرض الساعات والدقائق
مكرر دقائق مع أجراس الساعات وأرباع الساعات
والدقائق
ترس ميزان كبير مُعلّق فوق قرص المينا

المينا

قرص مينا زبرجد Aquamarine fumé مع مُط
إطلالة شروق الشمس
مطارق وأجراس على جانب قرص المينا
منحوتة باندا مصغرة من الذهب الأبيض مزينة يدوياً بالكامل، مع أقراص دوارة ووحدة خلط الصوت "ميكسينج ديسك"، عند موضع الساعة 10
عقارب ساعات ودقائق مصممة على شكل أوراق الشجر عند موضع الساعة 2

السوار

سوار فولادي مدمج
إبزيم مطوي بثلاثة أنصال فولاذية، منقوش عليها
العلامة المميزة Moser





Streamliner Pandamonium



عن العلامات

MB&F

بعد 15 عاماً من العمل في الإدارة في العلامات التجارية المرموقة، ترك Maximilian Büsser عمله كرئيس تنفيذي لشركة Harry Winston في عام 2005 لإنشاء MB&F. هو مخترع مخصص للفن والهندسة الميكانيكية الدقيقة، وقد تم إعداده لتصميم وإبداع إصدارات صغيرة من الساعات الثورية، وهو فخره التعاون مع صانعي الساعات المحترفين الاستثنائيين، الذين اختارهم Maximilian Büsser بسبب موهبتهم وأساليب عملهم.

في عام 2007، كشف MB&F النقاب عن HM1، أول ساعة له. مع علبتها المنحوتة ثلاثية الأبعاد وآلية حركتها المزخرفة بدقة، أرست HM1 المعايير للساعات التي ستبعتها - ساعات ترمز إلى الوقت بدلاً من مجرد ساعات تُستخدم لقراءة الوقت فحسب.

في عام 2011 أصدر MB&F مجموعة Legacy Machines. وتتميز هذه القطع المستديرة بكلاسيكية أكبر من إبداعات MB&F الأخرى، وجاءت في سياق الاحتفاء بالتميز في صناعة الساعات في القرن التاسع عشر، وإعادة تأويل التعقيدات الفنية المستقاة من الأنماط الرئيسية الإبداعية في عالم صناعة الساعات باعتبارها عناصر من الفن المعاصر.

شركة H. MOSER & CIE

تأسست شركة "إتش موزر آند سي" في العام 1828 على يد هاينريش موزر. تتخذ الشركة من نايباوزن أم راينفيلد مقراً لها، وحالياً توظف حوالي 80 شخصاً، وقد طوّرت حتى الآن 16 كاليبر داخلياً، كما تنتج أكثر من 2000 ساعة سنوياً. ومن خلال الشركة الشقيقة لها "بريسيشن إنجنيرينغ إيه جي" (PEAG)، تقوم "إتش موزر آند سي" بتصنيع أجزاء مثل الأجهزة المنظمة ووحدات زيرك التوازن، والتي تستخدمها في تصنيع إنتاجها من الساعات، فضلاً عن توريدها إلى شركائها من الشركات المصنّعة. و"بريسيشن إنجنيرينغ إيه جي" هي شركة مستقلة اندمجت في شركة "موزر واتش هولدينغ" القابضة Moser Watch Holding في العام 2012، وهي متخصصة في تصنيع مكونات الساعات الخاصة بضوابط الانفلات (مجموعات الميزان)، بداية من تصميمها المبدئي وحتى إخراج منتج عالي الجودة، جاهز لدمجه داخل حركة الساعة التي سيحجب عليه تنظيمها. وتُشرف "إتش موزر آند سي" أن تضم الشركة أحد أعضاء عائلة موزر كرئيس شرقي لمجلس الإدارة، ورئيس لمؤسسة "هاينريش آند هنري موزر فاوندیشن". والهدف من إنشاء مؤسسة "موزر فاوندیشن"، التي أسسها أحد أحفاد هاينريش موزر، هو الحفاظ على تاريخ العائلة حياً، والبحث عن الساعات الأثرية لضمها إلى متحف "موزر"، الذي يقع في شارلوتفيلد مانور؛ موطن عائلة هاينريش موزر. وبفضل خبرتها فائقة الأهمية في صناعة الساعات، وتجربتها في هذا القطاع التي نالت استحساناً بالغاً؛ تمتلك مجموعة "إم إي إل بي هولدينغ" MELB Holding القابضة حصصاً في "إتش موزر آند سي" و"هوتلنس". و"إم إي إل بي هولدينغ" MELB Holding هي مجموعة عائلية مستقلة، يقع مقرها في قلب وادي صناعة الساعات الأسطوري فاله دو جو.

www.mbandf.com

محتويات المجلد

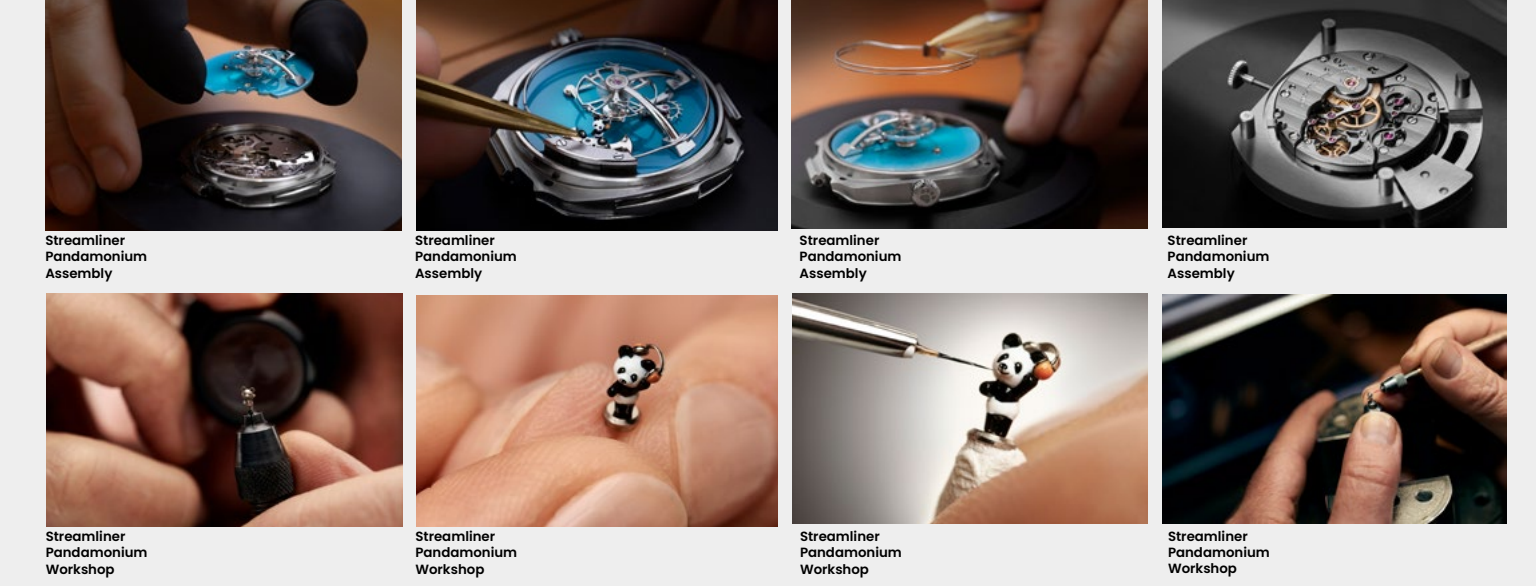
انقر هنا للوصول إلى النشرة الصحفية بلغات أخرى، وأيضاً للوصول إلى كل صور

المنتج (بدقة منخفضة وعالية)

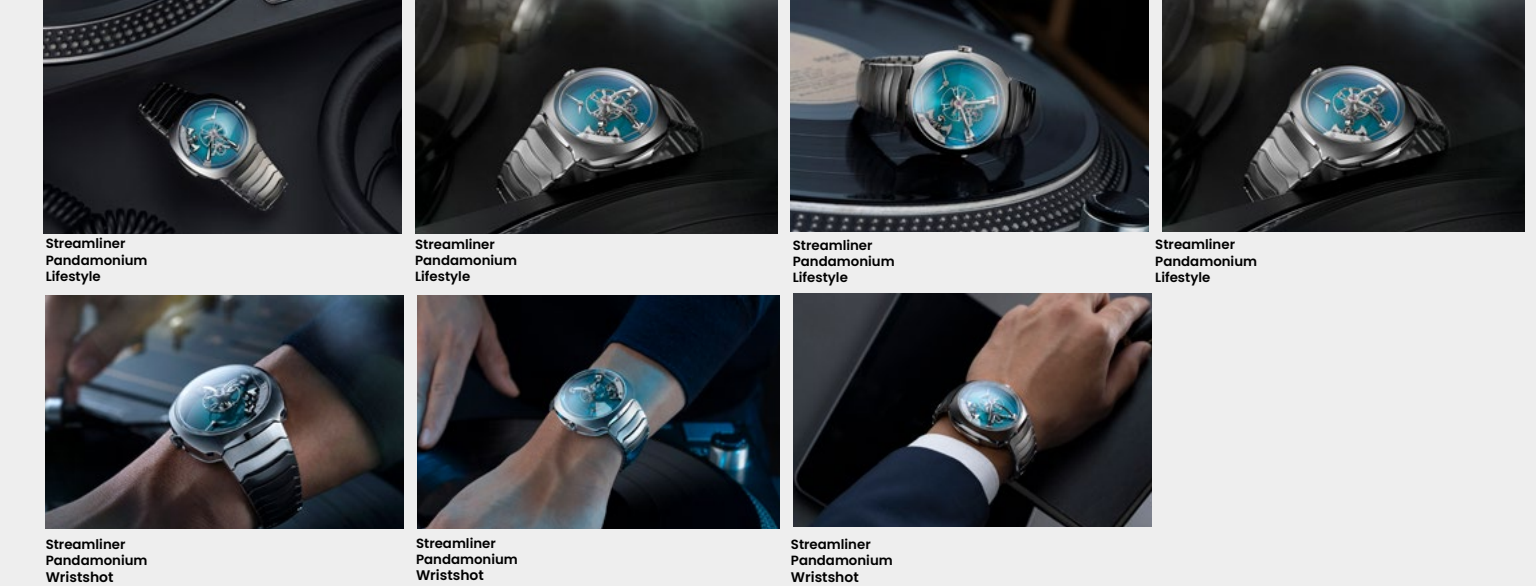
The machine



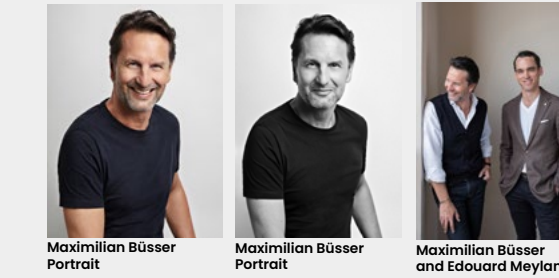
Making-of



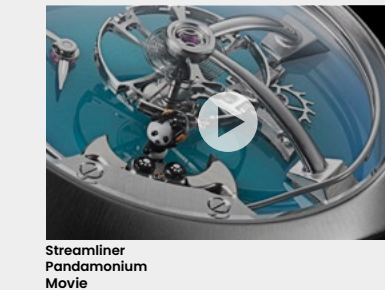
Lifestyle



Maximilian Büsser



Film



لمزيد من المعلومات، الرجاء الاتصال بـ:
شاري ياديفاروغلو - cy@mbandf.com / أرنو ليجريه - arl@mbandf.com
إم بي آند إف إس آر، 2, Route de Drize
CH-1227 كاروج، سويسرا
هاتف +41.22.508.10.38



Follow us on social media @mbandf



WECHAT