

邂逅 Minimilians

MB&F





MB&F向您引荐品牌创意大家族的全新成员——但这次，它并不是腕表！

稳固社区 – 深化家庭纽带

由好友组成的大家庭

MB&F：一间概念实验室的诞生

欲了解更多信息，请联系：

Charris Yadigaroglou

cy@mbandf.com

Arnaud Légeret

arl@mbandf.com

MB&F SA, Route de Drize 2,

CH-1227 Carouge, Switzerland (瑞士)

电话：+41 22 508 10 38

邂逅 Minimilians

MB&F向您引荐品牌创意大家族的全新成员——但这次，它并不是腕表！

快来见见Minimilians：这是一个异想天开的收藏系列，由一个个酷似外星人般的造物组成，其头部的设计更以MB&F系列的多款腕表为灵感蓝本。想象一下这幅奇趣的场面：Minimilian Frog长着一对弹出式的眼镜，Minimilian Thunderbolt像飞行员一样酷炫，Minimilian Aquapod则顶着一张胖嘟嘟的圆脸，而它们只是本系列的其中几个成员。自2005年问世以来，MB&F已经设计出20多款不同机芯，并将其搭载在约30种造型各异的表壳中。而如今，每个形状的表壳都将拥有与自己相匹配的专属模型。

从今天起，所有已在Tribe (MB&F腕表所有者俱乐部) 注册的MB&F腕表——无论是新购时计还是从二级市场淘来的心爱珍藏，其所有者都能自动免费获得一款与其腕表相符的Minimilian模型。这项服务不仅适用于新注册的腕表所有者，对之前已在Tribe注册过腕表的用户同样有效。这可是一项庞大的任务，因为我们需要为已经注册的约1600枚腕表找到匹配模型，但第一批Minimilians模型将在2024年7月陆续寄出。

没错，您肯定已经猜到了：“Minimilians”这个名称正是向MB&F团队中的一名重要成员致敬。

稳固社区 – 深化家庭纽带

Tribe当前汇聚了约1100名MB&F腕表所有者，大家组成一个亲密的社区，每个人都是MB&F大家庭的一份子。Minimilians是一个酷炫的收藏品，但其含义远不止如此：它们更像是一个荣誉徽章，证明其所有者是俱乐部的一份子，可以参与各类特别活动并获享专属产品。不仅如此，Tribe的成员还能将腕表已有的两年质保期限再延长两年（在腕表正处于保修期的前提下）。Minimilians承载了品牌对Tribe成员的感激之情，感谢他们让MB&F的冒险之旅成为可能，并与之相伴近20载。

如果您是尚未在Tribe注册的MB&F腕表所有者，您只需花费几分钟的时间便能完成操作，但可能需要戴上放大镜来寻找腕表的序列号。完成注册后，与腕表匹配的Minimilian模型便会被装箱，准备奔赴自己的新家。

每款MB&F腕表都处在各自旅程中的某个阶段，而每款Minimilian模型就像里程碑一样承载着欢庆的意义，预示着这段旅程还将持续数十年甚至更久……如今，越来越多的品牌都跟随区块链一同走入数字世界，但MB&F更偏爱用触手可及的珍宝继续连接实体世界，Minimilians系列便是这一理念的最佳诠释。





MB&F向您引荐品牌创意大家族的全新成员——但这次，它并不是腕表！

稳固社区 – 深化家庭纽带

由好友组成的大家庭

MB&F：一间概念实验室的诞生

欲了解更多信息，请联系：

Charris Yadigaroglou

cy@mbandf.com

Arnaud Légeret

arl@mbandf.com

MB&F SA, Route de Drize 2,

CH-1227 Carouge, Switzerland (瑞士)

电话: +41 22 508 10 38

邂逅 Minimilians



由好友组成的大家庭

MB&F是Maximilian Büsser & Friends的缩写，而小巧的白色 Minimilian模型正是由品牌的三位“好友”倾情设计，他们就是：Maximilian Maertens（设计师）、AB Concept（制造商）和 Olivier Berthon（包装设计）。

Maximilian Maertens已与MB&F的创始人Maximilian Büsser共事多年：他是T-Rex和 TriPod腕表的设计者，曾与钟表制造商L'Épée 1839合作设计了Orb座钟，还与Reuge合作设计了MusicMachine1 Reloaded音乐盒。Maertens负责设计本系列中不同角色的造型，他从1984年上映的《捉鬼敢死队》中汲取灵感，借鉴了海报上那个胖嘟嘟的幽灵造型，为Minimilians模型的整体形态奠定了基调。

在这一过程中，他一丝不苟地钻研了每个表款的特点，以便明确款式的基本特色，筛选需要保留和摒弃的元素，因为3D打印和CNC机械加工是两种迥然不同的制作方法。

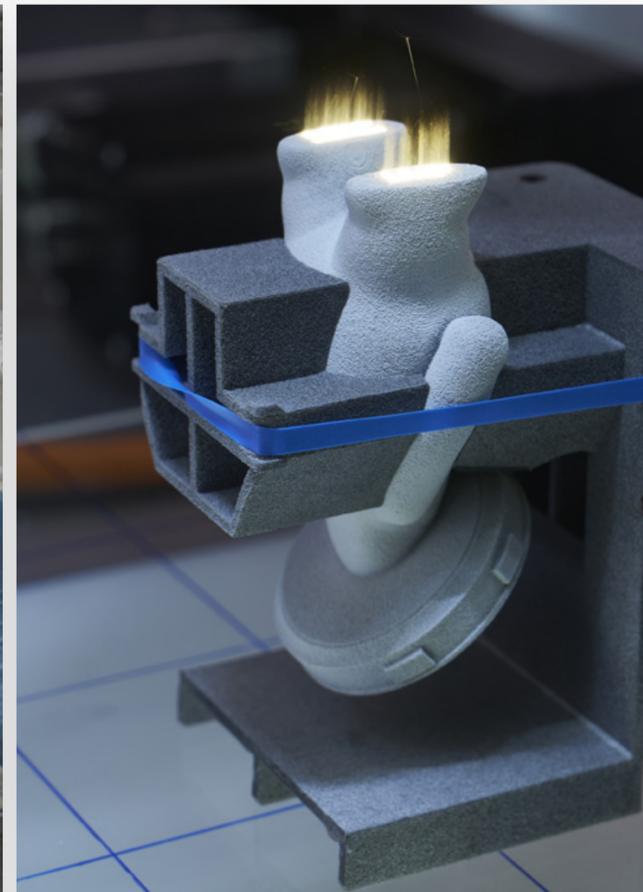
AB Concept及其姐妹公司AB Product多年来一直都是MB&F“朋友圈”中的重要成员。他们在表壳工程和制造、贵金属机械加工和精整加工领域拥有深湛的专业技能，曾不负众望地打造出HM9和MH9-SV等腕表的超复杂表壳。在制作Minimilians模型的过程中，AB Concept引入了一种全然不同的技术：所有模型都采用最尖端的3D打印机制作完成，有了这种机器的加持，他们能创造出尺寸介于2毫米到38厘米间的物体。这些模型均以聚酰胺制成，这种尼龙材料持久耐用，具有极佳的抗摔性。随着制作的不断推进，最初的粉末脱胎换骨，慢慢变成灰色的塑像，最后再将其通体涂白，以突出每个造型的个性特点。

3D打印技术在Minimilians项目的落实过程中扮演了关键角色，因为很多MB&F表款只制作出了极少数量的腕表，但也正因为如此，用与这些珍稀腕表相匹配的Minimilian模型来感谢其所有者才显得尤为重要。以HM4终极版腕表为例，它的表壳造型棱角分明，独具个性，明显有别于HM4系列的其他表款，全球仅限量发售8枚。HM3 JWLRYMACHINE腕表和HM9-SV腕表亦是如此，与HM3或HM9的其他表款相比，风格迥然不同。

团队经过深思熟虑，选择了一种极富手工艺质感的制作流程，可打造出酷似陶瓷纹理的质感，平均可每天生产10个Minimilian模型。

最後，公仔包装盒出自创意工作室 Soixante et Onze 设计师 Olivier Berthon。他也是 MB&F 多年好友，十多年來為品牌設計與製作各式各樣的錶盒與包裝。Minimilian 包装盒採用與 MB&F 錶盒相同的頂級防護泡棉，確保公仔一路平安抵達新家。

欲了解与Tribe和Minimilians有关的更多信息，请访问 www.mbandf.com/thetribe





MB&F向您引荐品牌创意大家族的全新成员——但这次，它并不是腕表！

稳固社区 – 深化家庭纽带

由好友组成的大家庭

MB&F：一间概念实验室的诞生

欲了解更多信息，请联系：

Charris Yadigaroglou

cy@mbandf.com

Arnaud Légeret

arl@mbandf.com

MB&F SA, Route de Drize 2,

CH-1227 Carouge, Switzerland (瑞士)

电话: +41 22 508 10 38

邂逅 Minimilians



MB&F：一间概念实验室的诞生

MB&F创立于2005年，是世界上首间钟表概念实验室。在超过 20 款奠定品牌基础的卓越机芯的加持下，MB&F追随创办人及创意总监 Maximilian Büsser 的远见卓识，通过解构传统钟表工艺，不断推出 3D 动态艺术作品。

在多个顶级钟表品牌从事管理职位15年后，Maximilian Büsser于2005年辞去Harry Winston的总经理职务，成立MB&F——即Maximilian Büsser & Friends的缩写。MB&F是一家艺术和微型工程实验室，汇聚了Büsser尊重、共事愉快且才华横溢的专业钟表人才，致力于设计并制作一系列少量发行的前卫概念腕表。

2007年，MB&F推出了第一款Horological Machine，即HM1腕表。HM1经过雕刻装饰的立体表壳和与精美修饰的引擎（机芯），为之后衍生的Horological Machines系列奠定了创作标准：无不传达了品牌的原创理念——用机械来叙述时间，而不是用机械来告知时间。别出心裁的Horological Machines系列涉及太空、科幻、航空、超级跑车、动物王国和建筑等各种主题。

2011年，MB&F推出圆形表壳的Legacy Machine系列腕表。这些在MB&F眼中更具经典特质的作品，是通过重新诠释昔日伟大钟表创新者的复杂功能杰作所创造出的当代艺术品，向十九世纪出类拔萃的制表技艺致敬。Legacy Machine系列还推出了EVO版本腕表，其防水和抗冲击性更高，符合收藏家对动感生活方式的追求。MB&F通常会交替推出新颖现代、别出心裁的Horological Machines系列，以及饱含传统底蕴的Legacy Machines系列。

MB&F中的F代表英文中的“朋友”（Friends），因此与彼此赏识的艺术家、钟表师、设计师和制造商开展合作关系，可以说是顺理成章。

跨界的合作催生出两类全新作品：Performance Art和Co-creations。前者是由外部的创意高手重新演绎MB&F的机器系列；后者则不属于腕表，而是由MB&F提出构思和设计，再交付别具特色的瑞士制造商进行制作和打造的其他类型的机器。多数的Co-creations作品，例如与L'Épée 1839联名制作的时钟，就是以显示时间为主；而与Reuge及Caran d'Ache合作的作品则呈现出其他形式的机械艺术。

为了给这些机械作品提供崭露头角的舞台，Büsser决定将它们陈列在艺廊中，与其他艺术家创作的不同机械艺术作品比邻展出，而不是将其陈列在传统的店面里。这个构想在日内瓦催生出全球第一间MB&F M.A.D. Gallery艺廊（M.A.D.代表的是英文中的“机械艺术装置”），随后迪拜M.A.D. Gallery以及MB&F Labs也加入其中，之后也分别在新加坡、台北、巴黎和比弗利山庄开设了M.A.D. Galleries艺廊。

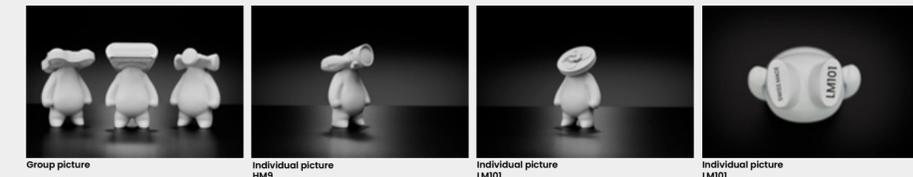
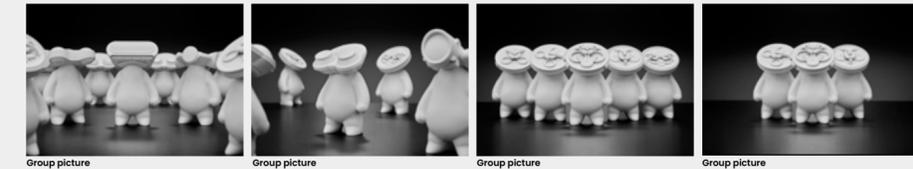
到目前为止，MB&F的创新旅程赢得了来自各界的赞誉和掌声。例如，在著名的日内瓦钟表大奖赛中，品牌就曾夺下多达9次的大奖殊荣，其中包括奖励年度最佳腕表的终极金指针奖（Aiguille d'Or）。2022年，LM Sequential EVO获颁“金指针奖”（Aiguille d'Or），而 M.A.D.1 RED则赢得“Challenge”类别大奖。2021年，MB&F获得了两项大奖：一项是LMX的最佳男表复杂功能奖，另一项是LM SE Eddy Jaquet“八十天环游地球”艺术工艺类别奖项。2019年，LM Flying T获得最佳复杂功能女士腕表大奖；2016年，LM Perpetual获得最佳日历表大奖；2012年，Legacy Machine No.1同时荣获“最受公众欢迎奖”（Public Prize，由钟表爱好者投票选出）和“最佳男表奖”（Best Men's Watch Prize，由专业评委会选出）。在2010年的大奖上，MB&F借着HM4 Thunderbolt赢得了“最佳概念与设计腕表奖”（Best Concept and Design Watch）。2015年，MB&F赢得国际红点设计奖：HM6 Space Pirate腕表获得了国际红点设计奖最顶级的殊荣——“冠中之冠设计大奖”（Red Dot: Best of the Best）。

文件夹内容

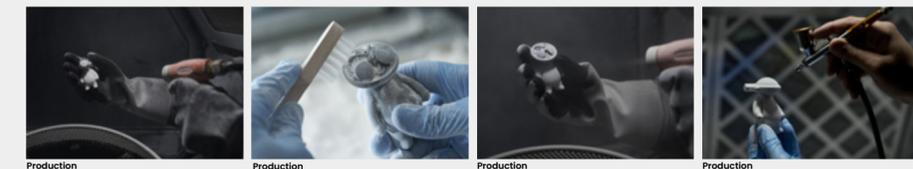
[点击此处查看其他语言版本的新闻稿](#)

[+ 所有产品图片（高低解析度均有）](#)

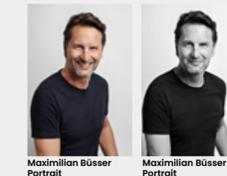
The Minimilians



Workshop



Maximilian Büsser



Maximilian Büsser Portrait

Maximilian Büsser Portrait

The Friends

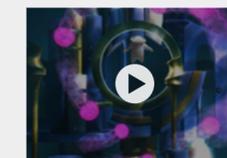


Max Maertens Portrait

Aurélien Bouchet Portrait

Olivier Berthon Portrait

Film



Minimilians movie

