

HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

MB&F



THE ESSENCE OF MB&F. THE SPIRIT OF CAN-AM.



КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

В «часовых машинах» MB&F, выпущенных за последнее десятилетие, присутствуют две интересные особенности: характерная угловатая форма и индикаторы с оптической призмой модернизированных часов Amida 1970-х годов, появившиеся сначала в модели HM5, а затем в HMX, и знаковый для MB&F ротор в форме боевого топора, занимающий центральное место на лицевой части HM3 – самого популярного часового произведения MB&F на сегодняшний день.

В модели Horological Machine N°8 (HM8) обе оригинальные особенности интегрированы в дизайн, проникнутый необузданным духом автогонки Can-Am. Результат – необычные наручные часы-фантазия на тему высоких скоростей.

Джентльмены, заводите моторы. Насладитесь ревом двигателей!

Часы HM8 напоминают о накале страстей и запахе гари на трассах Can-Am – самой скоростной и высокотехнологичной гонки своей эпохи, которой в этом году исполнилось бы 50 лет.

Чемпионат спортивных автомобилей Canadian-American Challenge Cup (сокращенно Can-Am) проводился с 1966 по 1987 гг. Именно для серии Can-Am Брюс МакЛарен разработал свой первый автомобиль. Она привлекала самых именитых автопроизводителей: McLaren, Lola, Chaparral, BRM, Shadow, Porsche. Ограничения по техническим характеристикам для участия в гонках Can-Am были минимальными. Допускались двигатели любого размера, механический наддув или турбонаддув и практически любые аэродинамические конфигурации. Такой подход способствовал развитию новаторских технологий и использованию максимально мощных двигателей.

HM8 Can-Am имеет изогнутый и в то же время угловатый корпус. Две вертикально расположенные оптические призмы отражают двунаправленную прыгающую индикацию часов и плавную индикацию минут. На лицевой части корпуса хорошо виден ротор автоподзавода в форме боевого топора. Однако самой интересной особенностью HM8 являются полированные штанги «трубчатого каркаса», напоминающего каркас автомобилей Can-Am, которые соединяют переднюю часть «часовой машины» с сужающейся задней. Столь неожиданная конструкция гарантирует яркий эффект.

Основатель MB&F Максимилиан Бюссер так отозвался о модели Horological Machine N°8: «Я считаю, что это одно из моих самых лучших творений».

Каркасные штанги вырезаны из цельных прутьев титана степени 5 и отполированы вручную до зеркального блеска.

«Двигатель» HM8 хорошо просматривается под «капотом» из почти незаметного сапфирового стекла. Ажурная структура ротора в форме боевого топора из вороненого золота открывает взгляду круговую волнообразную отделку механизма. Часовой и минутный диски размещены по углам.

Широкое сапфировое стекло не только позволяет увидеть механизм целиком, но и пропускает больше света на диски индикации, упрощая чтение показаний в дневное время. Кроме того, цифры с покрытием Super-LumiNova получают достаточно световой энергии, что гарантирует великолепную читаемость показаний и в темное время суток. Таким образом, дизайн не просто идеально соответствует функциям HM8, но и улучшает их.

–
HM8 Can-Am выпускается в двух версиях: из титана и белого золота 18 карат и из титана и розового золота 18 карат.





КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

В молодости Максимилиан Бюссер мечтал стать дизайнером автомобилей, однако такая возможность не предоставилась, и тогда он стал дизайнером часов. Впрочем, можно поставить под сомнение, что Бюссер не состоялся как автодизайнер: если увеличить модель HM8 до размеров реального автомобиля и поместить под капот из сапфирового стекла двигатель мощностью 1000 лошадиных сил или больше, а под днище – гоночные шины, то мы получим настоящий спортивный автомобиль.

Внешне сходство HM8 с мощными автомобилями Can-Am проявляется прежде всего в полированных штангах каркаса, но главное, что их объединяет – это «бунтарский дух», стремление выйти за рамки строгих ограничений.

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

С первого взгляда может показаться, что сапфировое стекло над двигателем HM8 круговое и размещено над ротором в форме боевого топора, однако это не так. Верхняя часть корпуса состоит из цельного сапфирового стекла с металлизированными секциями, образующими синеватые границы. Это стекло в сочетании с полированными каркасными штангами по бокам, «маслосборниками» с нижней стороны и индикаторами с оптическими призмами подчеркивает креативный дизайн HM8.

Штанги выполнены из титана степени 5, отвечающего требованиям минимального веса при максимальной прочности. Их изготовление потребовало немало усилий: титан крайне сложен в обработке и придать ему плавно изогнутую форму очень непросто, поэтому пришлось выточить каждую штангу из цельного прута титана Ti-6Al-4V. Этот титановый сплав содержит 6% алюминия и 4% ванадия, а также незначительное количество железа и кислорода. Сплав Ti-6Al-4V по прочности превосходит чистый титан и отличается отличным сочетанием малого веса, прочности и высокой устойчивости к коррозии.

Элементы автомобильной эстетики присутствуют и с обратной стороны корпуса HM8: как у большинства автомобилей с кадром, два маслосборника HM8 размещены под «днищем двигателя».

MB&F





HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

МЕХАНИЗМ

В модели HM8 Can-Am установлен модуль двунаправленной прыгающей индикации часов и плавной индикации минут, разработанный собственными силами на основе механизма Girard-Perregaux. Исходный механизм был модифицирован под управление модулем индикации через призмы, причем таким образом, чтобы ротор автоподзавода находился сверху. Отделка механизма выполнена с максимальной тщательностью – ведь он полностью открыт взгляду с лицевой части корпуса. Его запас хода составляет 42 часа.

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

Двунаправленная прыгающая индикация часа и плавная индикация минут в модели HM8 осуществляются при помощи двух накладывающихся друг на друга дисков (часового и минутного), полностью покрытых составом Super-LumiNova. Эффект крупных цифр достигается тем, что взгляду открыты только сами цифры, в то время как остальная поверхность с люминофором скрыта.

Диски вращаются горизонтально на лицевой части механизма, они хорошо просматриваются в углах под прозрачной крышкой двигателя. Показания отображаются вертикально на «приборной панели» с лицевой части корпуса. Данная система индикации была разработана MB&F совместно с производителем высокоточной оптики, который изготовил особые призмы из сапфирового стекла, преломляющие вид дисков под углом 90°. Кроме того, призмы обеспечивают 20-процентное увеличение для более удобного считывания показаний.

Для часовой и минутной индикации используются отдельные призмы со скошенными под точно рассчитанным углом краями, с тем чтобы трансформировать горизонтально расположенную индикацию в вертикальную без искажений. Увеличение обеспечивается выпуклой формой линз с лицевой стороны изделия.

Сапфировое стекло гораздо сложнее обработать до заданных оптических свойств, чем обычное. Требуется немало усилий, чтобы изготовить такие стекла, которые бы не только отражали свет без малейших искажений, но и обладали увеличительным действием. Цифры нанесены на диски в зеркальном отражении, что позволяет читать время на «циферблате» в неискаженном виде.

В силу вертикального по отношению к лицевой поверхности расположения индикаторов часы HM8 Can-Am идеально подходят водителям, которым не придется отрывать руку от руля, чтобы узнать время.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА, ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33





КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ НМ8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

ГОНКИ CAN-AM

В 1960-х годах гонки серии Формула-1 проводились в основном в Европе и были очень регламентированы: жесткие правила, направленные на ограничение скорости автомобилей, допускали лишь небольшие вариации. Можно было использовать только двигатели мощностью не более 600 л.с. И тогда несколько североамериканских гонщиков решили отказаться от всех ограничений, создав собственную гоночную серию Canadian-American Challenge Cup, более известную как Can-Am. В гонках этих серий сложилось реноме многих известных автопроизводителей, в числе которых Lola и McLaren. В Can-Am не было практически никаких правил, кроме одного: ехать как можно быстрее.

Гонки Canadian-American Challenge Cup были чемпионатом седьмой группы для спортивных автомобилей SCCA/CASC. Они проводились с 1966 по 1987 гг., каждый сезон включал в себя две гонки на территории Канады и четыре в США. Поскольку требования к автомобилям для участия в гонке этого класса давали почти полную свободу в плане размера и мощности двигателя и аэродинамической конфигурации корпуса, трассы Can-Am стали полигоном для обкатки самых смелых технических инноваций. Здесь проходили проверку на практике колеса и системы турбонаддува для гоночного двигателя, изучалось влияние дорожного просвета на аэродинамические характеристики автомобиля, применялись такие необычные материалы, как титан.

Если автомобиль отвечал базовым правилам безопасности, имел два сиденья и кузов на колесах, то он проходил квалификацию. В лучшие годы гонки Can-Am здесь концентрировались самые передовые гоночные технологии. Применение двигателей мощностью до 1000 л.с. (по сравнению с допустимой в Формуле-1 мощностью 500-600 л.с.) приводило к тому, что в ряде заездов автомобиля Can-Am показывали лучшие результаты, чем автомобили F1.

А трубчатый каркас спасал водителю жизнь в том случае, если тот терял контроль над своим мощным автомобилем и попадал в аварию.

Малое количество ограничений в Can-Am было их главным преимуществом, однако постоянно соревноваться за самый мощный двигатель, самый удобный в управлении автомобиль и лучшую аэродинамику было очень дорогим удовольствием. Если ты автопроизводитель и без усталости работаешь над тем,

чтобы твой автомобиль ехал быстрее и быстрее, то это требует огромных затрат, а если не делать этого, то это сделают другие команды. В 1972 году Porsche выпустил модель 917 с плоским 12-цилиндровым мотором, обладавшим невероятной мощностью 1580 л.с. Новинка получила название Turbopanzer. При весе всего 816 кг этот болид был способен развивать скорость более 380 км/ч по прямой. Неудивительно, что в 1973 году Turbopanzer стал полностью господствовать на треке и, ради справедливой конкуренции, в следующем сезоне были введены минимальные правила относительно потребления топлива.

Однако уже в начале 1970-х годов появились признаки надвигающегося заката. Нефтяной кризис и последовавший за ним экономический спад мало способствовали организации столь дорогих гонок, и в 1987 году чемпионат Can-Am был организован в последний раз.

MB&F





КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МЕХАНИЗМ

Трехмерный «двигатель», разработанный и изготовленный в компании MB&F на базе механизма производства Girard Perregaux
Ротор автоподзавода из золота 22 карата
Запас хода: 42 часа
Частота баланса: 28 800 полуколебаний/час (4 Гц)
Количество деталей: 247
Количество камней: 30

ФУНКЦИИ/ИНДИКАТОРЫ

Двунаправленная прыгающая индикация часа и плавная индикация минут при помощи двух оптических призм, которые отражают увеличенные показания

КОРПУС

Материал: премьерные серии из титана и белого золота 18 карат и из титана и розового золота 18 карат
Размеры: 49 мм x 51,5 мм x 19 мм
Количество компонентов: 60
Водонепроницаемость: 30 метров (3 атм)

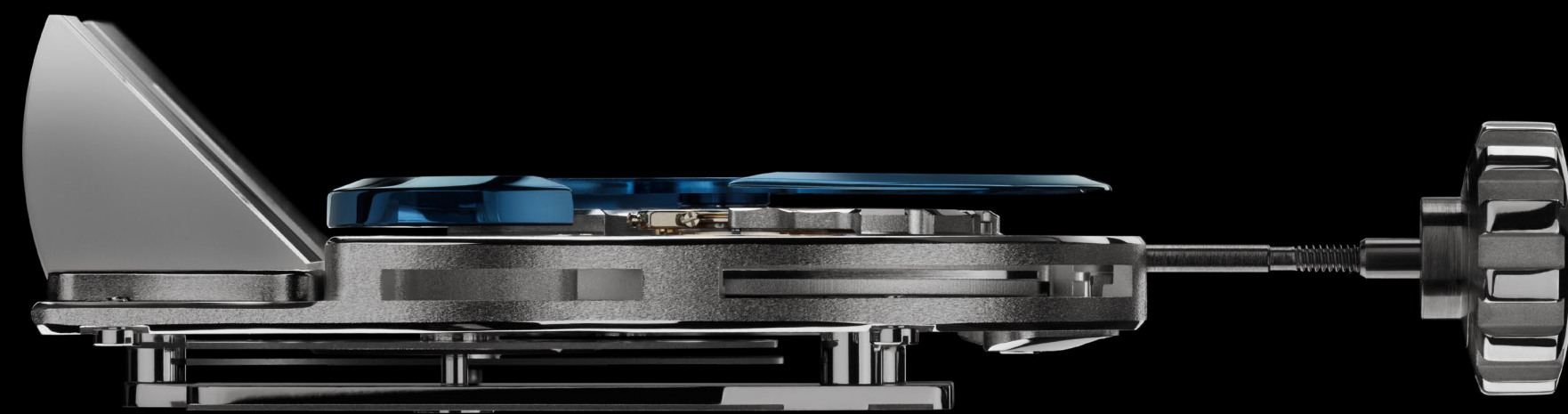
САПФИРОВЫЕ СТЕКЛА

Все сапфировые стекла с лицевой, обратной, верхней и нижней сторон корпуса имеют двустороннее антибликовое покрытие

РЕМЕШОК И ЗАСТЕЖКА

Ремешок из кожи аллигатора цвета морской волны с ручной прошивкой (в варианте с корпусом из белого золота) или темно-коричневого цвета (в варианте с корпусом из розового золота) с раскладывающейся застежкой из того же материала, что и корпус

MB&F





HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM8 CAN-AM

Концепция: Максимилиан Бюссер / MB&F
Дизайн «часовой машины»: Эрик Жиру / дизайн-ателье Eric Giroud
Техническое и производственное руководство: Серж Крикнофф / MB&F
Научные исследования и опытные разработки: Гийом Тевенен и Рубен Мартинес / MB&F
Разработка механизма: Гийом Тевенен / MB&F

Базовый механизм: Стефано Макалузо, Рафаэль Акерман / Girard-Perregaux
Корпус: Фабьен Шапат и Рикардо Песканте / Les Artisans Boitiers
Станочная обработка колес, осей и трибов: Доминик Ги / DMP Horlogerie, Ив Банди / Bandi и Жан-Франсуа Можон / Chronode
Заводной барабан: Ален Пелле / Elefil
Платины и мосты: Родриг Бом / DAMATEC и Бенжамен Синью / AMECAP
«Загадочный» ротор подзавода: Дени Виллар / Cendres et Métaux, Пьер-Альберт Штайнманн / Positive Coating
Ручная отделка деталей механизма: Жак-Адриян Роша и Дени Гарсиа / C.-L. Rochat
Сборка механизма: Дидье Дюма, Жорж Вейзи, Анн Гитер, Эммануэль Мэтр, Анри Портебеф и Тома Амберти / MB&F
Станочная обработка: Ален Лемаршан / MB&F
Контроль качества: Сириль Фалле / MB&F
Сапфировые стекла: Себастьян Сансю и Грегори Эссерик / Sebal
Металлизация сапфировых стекол: Ролан Рине / Ecomort
Часовой и минутный диски и оптические призмы: Жан-Мишель Пеллатон и Жерар Герн / Bloesch
Заводная коронка: Жан-Пьер Кассар / Cheval Frères
Застежка: Доминик Манье и Бертран Жёне / G&F Châtelain
Браслет: Оливье Пюрно / Камий Фурне
Корпус: Оливье Бертон / ATS Atelier Luxe
Логистика и производство: Давид Лами и Изабель Ортега / MB&F

Информационное и рекламное обеспечение: Чаррис Ядигароглу, Виржини Мейлан и Жюльет Дюрю / MB&F
M.A.D.Gallery: Эрве Эстьен / MB&F
Продажи: Патрисия Дювилар и Филип Огль / MB&F
Графический дизайн: Самюэль Паскье / MB&F, Адриен Шульц и Жиль Бондалла / Z+Z
Художественные снимки часов: Маартен ван дер Энде
Портретные снимки: Режи Голе / Federal
Вебмастера: Стефан Бале / NORD Magnétique и Виктор Родригес / NIMEO
Видео: Марк-Андре Дешу / MADinSwitzerland
Тексты: Ян Скеллерн / Quill & Pad

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ HM8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

WWW.MBANDF.COM

MB&F



HM8 CAN-AM - FRIENDS



КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОЧНИКИ ВОДОХВОНЕНИЯ

КОРПУС, СТЕКЛА И ТРУБЧАТЫЙ КАРКАС

МЕХАНИЗМ

ИНДИКАЦИЯ И ОТРАЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЗМЫ

ГОНКИ CAN-AM

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

«ДРУЗЬЯ», УЧАСТВОВАВШИЕ В ПРОЕКТЕ НМ8

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ИНФОРМАЦИИ, ПОЖАЛУЙСТА,
ОБРАЩАЙТЕСЬ:

CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

MB&F – ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

В 2015 году MB&F, первая в мире лаборатория, специализирующаяся на создании концепт-часов, отпраздновала свой 10-летний юбилей. За эти 10 лет непрерывного творчества было разработано 11 уникальных калибров, которые легли в основу «Часовых машин» (Horological Machine) и «Исторических машин» (Legacy Machine), восторженно встреченных ценителями и обеспечивших бренду MB&F всеобщее признание.

В 2005 году, после 15 лет работы на руководящих постах престижных часовых марок, Максимилиан Бюссер оставил должность управляющего директора в компании Harry Winston и основал бренд MB&F – Maximilian Büsser & Friends. MB&F представляет собой творческую микротехнологическую концепт-лабораторию, которая ежегодно объединяет талантливых профессионалов часового дела с целью проектирования и создания радикально новых концептуальных часов, выпускаемых небольшими сериями. В команды разработчиков входят специалисты, которых Бюссер высоко ценит и с которыми ему приятно работать.

В 2007 году компания MB&F выпускает первую «Часовую машину» – НМ1. Ее скульптурный объемный корпус и эффектно декорированный «двигатель» (механизм) задают стандарты для последующих версий: НМ2, НМ3, НМ4, НМ5, НМ6 и, наконец, НМХ. Эти уникальные разработки можно назвать машинами, показывающими время, хотя эта функция не является их прямым предназначением.

В 2011 году компания MB&F представляет коллекцию «Исторических машин» с корпусом круглой формы. Эти более классические – по меркам MB&F – модели отдают должное традициям часового мастерства XIX века и представляют собой современную интерпретацию сложных часовых механизмов, рожденных в руках величайших часовщиков прошлого и ставших сегодня предметами искусства. За моделями LM1 и LM2 последовала LM101 – первая «машина» MB&F, оснащенная часовым механизмом собственной разработки. В 2015 году увидела свет модель Legacy Machine Perpetual с полностью интегрированным вечным календарем. MB&F поочередно выпускает экстравагантные варианты «Часовых машин» и новые экземпляры «Исторических машин», навеянные богатым прошлым часового дела. Помимо «Часовых машин» и «Исторических машин», MB&F совместно со швейцарской компанией Reuge

создала три фантастические «Музыкальные машины» (MusicMachine 1, 2 и 3), выпустила необычные настольные часы в форме космической станции (StarfleetMachine) и паука (Arachnophobia), а также две модели часов-роботов – «Мельхиор» и «Шерман».

Достижения компании и ее креативный дух были не раз отмечены престижными наградами. Так, на Женевском Гран-при часового искусства в 2012 году модель MB&F Legacy Machine N°1 получила приз зрительских симпатий (по результатам голосования поклонников часового искусства) и первый приз в категории «Лучшие мужские часы» (по результатам голосования профессионального жюри). На Гран-при 2010 года часы HM4 Thunderbolt от MB&F одержали победу в номинации «Лучшая концепция и дизайн». Наконец, в 2015 году за модель HM6 Space Pirate бренд MB&F получил премию Red Dot: Best of the Best – главную награду международного конкурса Red Dot Awards.

СОДЕРЖАНИЕ ПАПКИ

Нажмите сюда, чтобы перейти к пресс-релизу на других языках и фотографиям изделий (в низком и высоком разрешении)

THE MACHINE



HM8 CAN-AM RG



HM8 CAN-AM RG
FACE



HM8 CAN-AM RG
PROFILE



HM8 CAN-AM RG
REAR



HM8 CAN-AM RG
BACK



HM8 CAN-AM WG



HM8 CAN-AM WG
FACE



HM8 CAN-AM WG
PROFILE

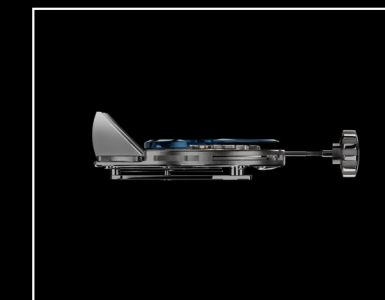


HM8 CAN-AM WG
REAR



HM8 CAN-AM WG
BACK

THE ENGINE



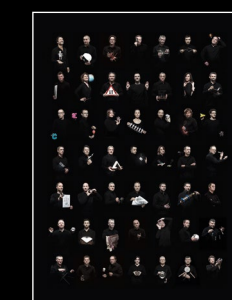
HM8 CAN-AM ENGINE
PROFILE

MAXIMILIAN BÜSSER



MAXIMILIAN BÜSSER
PORTRAIT
Copyright Hung © HS Production

FRIENDS

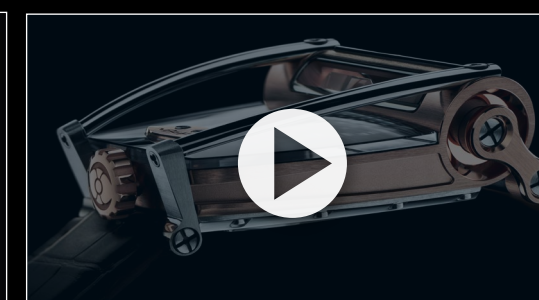


HM8 CAN-AM
FRIENDS PORTRAIT



HM8 CAN-AM
FRIENDS LANDSCAPE

THE FILM



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF