

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

MB&F

Horological Hyperspace





概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 - 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F - 概念實驗室的起源

如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

概要

當星體在劇烈高溫燃燒到生命的盡頭時，會用盡最後的生命力爆發形成超新星。Horological Machine N°6 誕生於2014 年，雖然時間不長卻以其大膽的構造與設計躍身為 MB&F 系列中最耀眼的新星，並在 4 年之間即進化到超新星的階段。Horological Machine N°6終極版以精鋼製成，限量 8 只。

延續 Legacy Machine N°1 終極版的錶殼材質，HM6 終極版同樣採用不鏽鋼，選用此堅韌耐用的材質傳達此系列最終版本永不垂朽的概念。從太空海盜船到未來外星船艦，歷經四年的銀河探險後，任何機械都會在身上留下冒險犯難的痕跡。HM6 終極版從渦輪裝置到小時與分鐘的球形面盤均以拋光紋路深切勾勒，與絲綢般的主要表面處理呈現強烈對比。

星體的顏色由溫度決定，溫度最高的星體因高輻射頻率而呈現亮藍色，HM6 終極版即以此色彩為主要用色。透過錶背藍寶石水晶面看到的是藍色 PVD (物理氣相沉積physical vapour deposition) 處理的鉑金自動盤，小時與分鐘的球體也以同樣藍色調表現，數字標誌經夜光塗層Super-LumiNova處理，散發淡淡藍色。

小時與分鐘的球體

主體機芯垂直旋轉使得讀時更加容易，由錐形齒輪驅動確保此特殊配置能夠精準報時。HM6 機芯的另一側則為一對渦輪裝置提供空氣阻力以保護自動上鍊機制。如此堅持地講究機械運作細節並不容易，Horological Machine N°6 共由 475 枚零件組成，耗費三年研究開發過程，幾乎與 HM6 系列的存在年份差不多久。

HM6的設計與構造重心為飛行陀飛輪，由伸縮式防護罩保護著，大膽展露這個宇宙中精密運作的過程。此新款為 HM6 系列畫下完美句點，延續 HM6 Alien Nation 的透視特色，飛行陀飛輪蘊藏在藍寶石球型鏡面內，以大面積露出旋轉框架的擺動機制，使視覺更加寬闊。

Horological Machine N°6 終極版圓滿完成由 HM6 Space Pirate 領航的宇宙循環，由一顆超新星為一系列太空主題譜出最終篇章。





HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

HM6 系列

MB&F 於 2014 年 11 月發表 Horological Machine N°6，首只錶款具有機形體的流線特性與拉絲金屬，名為 Space Pirate，先推出鈦金屬款，玫瑰金版則緊接發表。一年後，2016 年初，HM6-SV (SV 即「藍寶石版」) 接著亮相，錶殼的頂端與底部皆以透明藍寶石水晶製成，保護著中心的鈦金屬或玫瑰金錶體。2017 年 HM6 Alien Nation 誕生，完全採用藍寶石水晶為錶殼，船上再添加六只微型雕刻外星乘客。

HM6 的設計靈感源自 1970 年至 1980 年之間的日本電視動畫系列《太空突擊隊》(Capitaine Flam)，由火焰隊長駕駛超現實的球型太空飛船。藍寶石錶款則取材 1950 年至 1960 年代間美國灰狗巴士的「流線型現代藝術」風格，打造出金屬錶殼側邊的水平線條。

HM6 的機芯延續復古摩登風格詮釋太空旅行與科技，從俐落的旋轉渦輪機置具備曲面散熱片，到飛行陀飛輪的手動掀蓋保護罩皆可見一斑。獨家的戰斧造型特色，則體現在 HM6 機芯中的兩個地方：單刃斧造型的擺陀；雙刃斧造型的上層陀飛輪框架。

HM6 Space Pirate 推出 50 只鈦金屬款及 18 只玫瑰金款；HM6-SV 則推出 10 只玫瑰金款與 10 只鉑金款。另外再加上 4 只獨一無二的 Alien Nation 錶款，Horological Machine N°6 系列到目前為止，總共僅發行 100 只。

概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 - 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F - 概念實驗室的起源

如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33





概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 – 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F – 概念實驗室的起源

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

HM6 機芯

Horological Machine N°6 特異罕見的機芯耗費超過三年的研究開發過程，為 MB&F 推出的第二枚陀飛輪機芯，也是第一枚飛行陀飛輪機芯。

與其他飛行陀飛輪不同，藉由確保旋轉擒縱機制貼近機芯主體以保護精密計時的運轉，HM6 腕表的飛行陀飛輪具備前所未有的高度，這在機械運作與設計思考層面都別具挑戰性，困難的程度和 HM6 的整體設計概念不相上下。唯一臣服於自然法則的設計為伸縮鈦金屬保護罩，能隔絕來自陽光中的紫外線造成機芯潤滑油脂氧化，確保飛行陀飛輪的流暢運作。

時間資訊藉由兩個旋轉球體，分別顯示小時與分鐘。這兩個球體經精密加工，薄如紙張，藉此減少發條盒總成的扭力需求，並大幅延伸儲存動力的能力。另一個機械運作與視覺呈現的複雜設計則是確保球體旋轉的面恰與機芯其他部分垂直，運用錐形齒輪以確保在角度轉動間絲毫不影響精確運作。

媲美太空航艦的設計，自然需要加入多項保全措施與裝備，HM6機芯的自動上鍊系統由渦輪作為上鍊保護措施。兩組曲面散熱片確保空氣足夠帶動上鍊自動盤保持安全範圍內的震盪速度，更搭載 475 枚精密零件，進一步延長此複雜裝置的壽命。



如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33



概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 – 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F – 概念實驗室的起源

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

MB&F 終極版

Horological Machine N°6 為MB&F 推出的第四款 Horological Machine，也正式為此系列劃下完美句點。先前 HM2 (2008-2011)、HM3 (2008-2015)

HM4 (2010-2013) 系列同樣也推出 Final Editions 作為謝幕。

Legacy Machine N°1 (2011-2017) 終極版採用精鋼，後續的終極版也承襲同樣傳統，而 HM6 終極版也不例外。

完成一代 MB&F 系列為策略性決定，每位MB&F 的成員都堅信必須不斷地拓展視野，並開創未來。Maximilian Büsser與整體團隊認為唯有終結現有款式的生產，才能夠不斷激發創意與迎接未來挑戰，而創意能量則源自精簡的團隊架構。

如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33





概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 – 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F – 概念實驗室的起源

如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

HM6 – 技術資料

機芯

由MB&F David Candaux Horlogerie Créative為HM6共同研發的立體鐘錶機芯

60秒飛行陀飛輪搭配伸縮式保護罩

pt 950 鉑金材質戰斧自動盤

由自動盤驅動的鋁合金雙渦輪

動力儲存：72小時

震頻：18,000bph/2.5Hz

零件數：475 (HM6 Alien Nation 為496)

寶石數：68 顆

功能 / 顯示

小時與分鐘分別顯示於半球面鋁合金面盤

左錶冠可控制開 / 關陀飛輪保護罩；右錶冠為調整時間與上鍊

雙渦輪調節自動上鍊轉軸

錶殼

HM6 Ti：Ti-6Al-4V 五級鈦合金

HM6 RT：18K 5N+ 玫瑰金與 Ti-6Al-4V五級鈦合金

HM6-SV：18K 5N+ 玫瑰金或pt 950 鉑金材質以夾層方式將兩塊清澈透明的藍寶石水晶板層疊，錶殼側邊則鑲嵌貴金屬以穩固夾層

HM6 Alien Nation：藍寶石水晶搭配白金製成的外星人以及 4 款不同顏色的墊圈。

HM6 FE：精鋼。

尺寸：

Ti、RT 與終極版：49.5 x 52.3 x 20.4 mm

SV + Alien Nation 版：50 x 51 x 22.7 mm

零件數：

HM6 Ti

RT：80

HM6-SV：78

HM6 Alien Nation：95

HM6 終極版：85

防水：30 米

藍寶石水晶鏡面

10 枚藍寶石水晶：9 枚球型鏡面（時針與分針顯示共 4 枚，渦輪 4 枚，陀飛輪 1 枚）以及一枚透視底蓋；SV

Alien Nation 版另有2塊藍寶石水晶板；Alien Nation 版另有藍寶石水晶錶圈。

錶帶與錶扣

HM6 Ti

RT 採手工縫線小牛皮錶帶；HM6-SV、HM6 Alien Nation

HM6 終極版為鱷魚皮錶帶。依錶殼材質搭配特製摺疊錶扣。





概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 – 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F – 概念實驗室的起源

如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

負責 HM6 系列的「好友們」

概念：Maximilian Büsser / MB&F

產品設計：Eric Giroud / Eric Giroud Design Studio

技術與生產管理：Serge Krikhoff / MB&F

研發：Guillaume Thévenin、Ruben Martinez、Simon Brette / MB&F

機芯研發：MB&F、David Candaux

錶殼：Riccardo Pescante / Les Artisans Boitiers

HM6-SV 藍寶石水晶錶殼：Sebal

齒輪/小齒輪/輪軸檢測：Jean-François Mojon / Chronode、DMP、Paul André Tendon / BANDI

發條盒：Stefan Schwab / Schwab-Feller、Sébastien Jeanneret / Atokalpa

鋼質游絲 + 鋁合金渦輪：Alain Pellet / Elefil Swiss SA

陀飛輪：Andreas Kurt / Precision Engineering

伸縮式保護罩：Benjamin Signoud / AMECAP

機板與橋板：Rodrigue Baume / HORLOFAB、Georges Auer / Mecawatch、Benjamin Signoud / AMECAP

鉑金自動盤：Roderich Hess / Cendres et Métaux、Pierre-Albert Steinmann / Positive Coating

機芯零件手工打磨：Jacques-Adrien Rochat、Denis Garcia / C-L Rochat

機芯組裝：Didier Dumas、Georges Veisy、Anne Guiter、Emmanuel Maitre、Henri Porteboeuf / MB&F

內部加工：Alain Lemarchand、Jean-Baptiste Prétot / MB&F

品質控管：Cyril Fallet / MB&F

售後服務：Thomas Imberti / MB&F

錶扣結構及生產：Dominique Mainier / G&F Châtelain

操作保護罩機制之特殊錶冠：Cheval Frères SA

小時與分鐘球型面盤金屬化：Jean-Michel Pellaton / Bloesch、Anthony Schwab / Econorm

小時與分鐘半球型顯示面盤：Hassan Chaïba、Virginie Duval / Les Ateliers d'Hermès Horlogers

Super-LumiNova 夜光塗料：Aurora Amaral Moreira / Panova

HM6 Alien Nation 外星人製作：Olivier Kuhn / Atelier Création Kuhn

錶帶：Camille Fournet

展示盒：ATS Atelier Luxe

產品物流：David Lamy、Isabel Ortega、Raphaël Buisine / MB&F

行銷公關：Charris Yadigaroglou、Virginie Toral、Juliette Duru / MB&F

M.A.D.Gallery：Hervé Estienne / MB&F

銷售：Thibault Verdonckt、Stéphanie Rea、Jean-Marc Bories / MB&F

平面設計：Samuel Pasquier、Thibault Baralon / MB&F、Adrien Schulz、Gilles Bondallaz / Z+Z

產品攝影：Maarten van der Ende

人物攝影：Régis Golay / Federal

網站：Stéphane Balet / Nord Magnétique、Victor Rodriguez、Mathias Muntz / Nimeo

文案：Suzanne Wong / REVOLUTION Switzerland

MB&F





概要

HM6 系列

HM6 機芯

MB&F 終極版

HM6 – 技術資料

負責 HM6 系列的「好友們」

MB&F – 概念實驗室的起源

如需詳細資料，請聯絡：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電子信箱: CY@MBANDF.COM

電話: +41 22 508 10 33

HOROLOGICAL MACHINE N°6 FINAL EDITION

MB&F – 概念實驗室的起源

全球第一個鐘錶概念實驗室 MB&F 於 2018 年邁入 13 周年。憑藉 15 枚非凡出眾的機芯，成就廣受好評的 Horological Legacy Machines 系列作品，MB&F 延續創辦人兼創意總監 Maximilian Büsser 的願景，持續解構傳統製錶工藝，創造 3D 動態藝術。

在經歷 15 年管理知名鐘錶品牌後，Maximilian Büsser 於 2005 年辭去 Harry Winston 董事總經理一職並創立的 MB&F，也就是 Maximilian Büsser & Friends。MB&F 是一間藝術及微工程概念實驗室，並透過一群出眾的獨立鐘錶專家，共同致力於設計及製造出極具創意且重要的概念手錶。與這些菁英共同合作研發，讓 Max 相當樂在其中。

2007 年，MB&F 推出第一只腕錶 Horological Machine No1 (HM1) 透過其複雜多層次、3D 立體架構腕錶的概念與錶壇首次採用的完美機芯傳動結構，奠定了品牌在獨立製錶的一席之地，後續推出的 Horological Machine 系列錶款 - 更分別透過太空 (HM2、HM3、HM6)、天空 (HM4、HM9)、賽道 (HM5、HMX、HM8)、及海洋 (HM7)，傳達訴說著時間的歷程，而不是僅止於報時。

2011 年，MB&F 發表了 Legacy Machine 系列，這是一個受到傳統製錶所啟發的全新系列，藉由優異的鐘錶技術來重新詮釋複雜機械，以創造出極富當代風格的機械工藝向 19 世紀的超凡製錶技藝致敬。從 LM1 到 LM2，MB&F 更研發了自製機芯 LM101。後續推出 LM Perpetual LM Split Escapement，使系列更加完整。自此，MB&F 開始交替發表顛覆傳統的創新 Horological Machines 系列與源自傳統經典啟發製成的 Legacy Machines 系列。

MB&F 的 F 代表的是 Friends，因此 MB&F 與其推崇的藝術家、製錶師、設計師及製作工坊聯手合作是最自然不過的事情。

聯手合作的領域分為兩種：「行為藝術 (Performance Art) 與「共同創作 (Co-creations)」。行為藝術由 MB&F 品牌邀請業界創意人才重新詮釋腕錶系列作品，共同創作則以非腕錶的其他機械型態呈現，由 MB&F 發想與設計，經由特定的瑞士工坊負責技術與製造。其中共同創作如與鐘錶廠 L'Épée 1839 共同打造的機械座鐘以報時為主，其他和音樂盒大廠 Reuge 與專業書寫用具商 Caran d'Ache 的合作則為另種形式的機械藝術表現。

Büsser 希望跳脫傳統店面形式，為這些機械作品提供最佳的展示空間，便興起開設藝廊的想法，將各藝術家打造的機械藝術作品集於一地，第一間 MB&F M.A.D. Gallery (M.A.D. 代表 Mechanical Art Devices 機械藝術裝置) 也因此誕生於日內瓦，之後也陸續於台北、杜拜與香港設立 M.A.D. Gallery。

除了 Horological Legacy Machines 系列，MB&F 與音樂盒大廠 Reuge 攜手合作，領先推出 Music Machines 1、2、3 系列，也和 L'Épée 1839 一同構思別出心裁的太空站造型座鐘 (Starfleet Machine)、火箭造型座鐘 (Destination Moon)、蜘蛛造型掛鐘 (Arachnophobia)、章魚造型座鐘 (Octopod) 以及其他三款機器人座鐘 (Melchior, Sherman, and Balthazar)。2016 年，MB&F Caran d'Ache 併肩合作，打造 Astrograph 火箭造型機械鋼筆。

一路走來，MB&F 榮獲多項大獎肯定，持續耕耘創新領域。獲頒 4 座首屈一指的日內瓦鐘錶大賞獎項：2016 年，LM Perpetual 榮獲鐘錶大賞的最佳萬年曆腕錶獎；2012 年，Legacy Machine No.1 奪得「最受公眾歡迎獎」(由鐘錶錶迷投票選出) 以及「最佳男裝腕錶獎」(由評審投票選出) 的雙重肯定。2010 年，MB&F 以 HM4 Thunderbolt 贏得「最佳概念與設計腕錶」的獎項。而 2015 年，MB&F 以獨特的 HM6 Space Pirate 宇宙海盜在國際紅點大展上榮獲「紅點」的「最佳中的最佳」大獎 (Red Dot: Best of the Best)。

枝狀目錄

[其他語言新聞資料](#)

[+所有產品照片\(低解析及高解析檔案\)](#)

THE MACHINE



HM6 FINAL EDITION FACE



HM6 FINAL EDITION FRONT



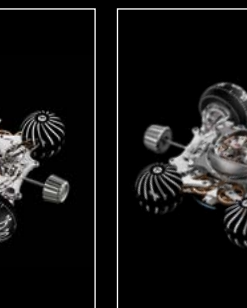
HM6 FINAL EDITION FRONT - SHIELD



HM6 FINAL EDITION FRONT - NIGHT



HM6 SERIE ENGINE 01



HM6 SERIE ENGINE 02



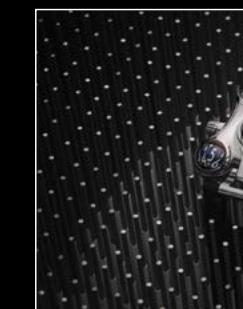
HM6 FINAL EDITION BACK



HM6 FINAL EDITION PROFILE



HM6 FINAL EDITION CLOSE UP TOURBILLON



HM6 FINAL EDITION LIVE SHOT



HM6 FINAL EDITION WRIST SHOT

THE HM6 SERIES



HM6 FE FRONT



HM6 TI FRONT



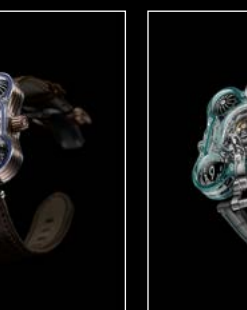
HM6 RT FRONT



HM6 SV PLATINUM FRONT



HM6 SV RED FRONT



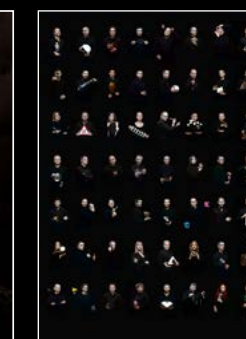
HM6 ALIEN NATION FRONT

MAXIMILIAN BÜSSER



MAXIMILIAN BÜSSER PORTRAIT
Copyright Hung @ HS Production

FRIENDS



HM6 SERIES FRIENDS PORTRAIT



HM6 SERIES FRIENDS LANDSCAPE

THE FILM



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF