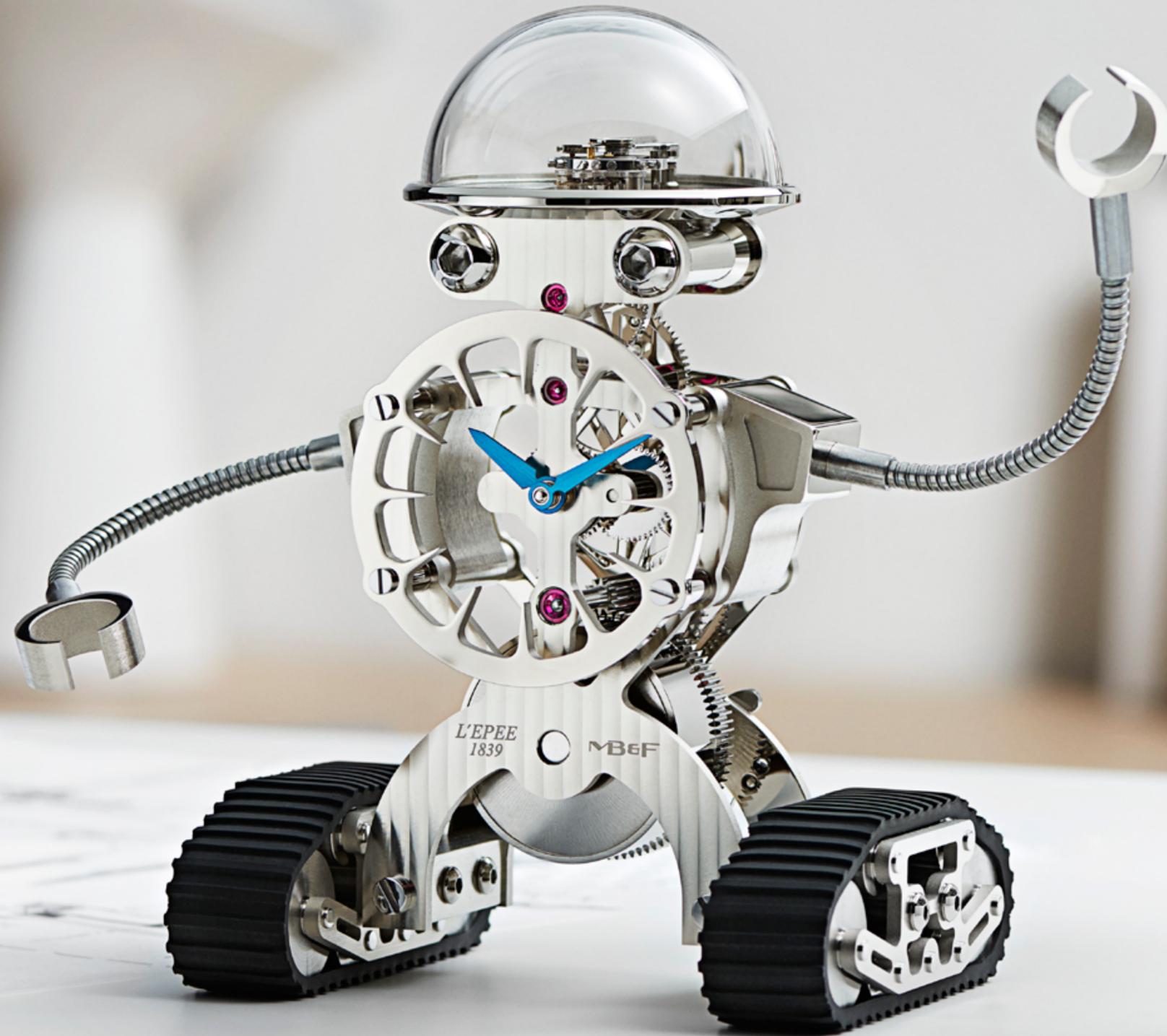


SHERMAN

MB&F + L'EPEE 1839





SOMMAIRE

SHERMAN EN DÉTAILS

DONNÉES TECHNIQUES

L'ÉPÉE 1839

MB&F – GÉNÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,
VEUILLEZ CONTACTER:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA, RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENÈVE, SUISSE
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL. : +41 22 508 10 33

SHERMAN

UN PETIT ROBOT AU SUPERPOUVOIR EXTRAORDINAIRE

SOMMAIRE

Nous avons le grand plaisir de présenter Sherman. C'est un petit robot vraiment gentil mais, à dire vrai, il ne fait pas grand-chose, pas grand-chose du tout.

Sherman ne marche pas, ne parle pas, n'assemble pas les voitures et ne se promène pas sur Mars. Il n'essaie pas de tuer Sarah Connor, de secourir Luke Skywalker, d'alerter Will Robinson, de passer l'aspirateur, de jouer dans des films ou de faire respecter la loi.

En réalité, Sherman ne fait que deux choses, mais il les fait extrêmement bien.

Sherman donne l'heure. Et Sherman fait sourire, ce qui constitue sans doute la complication la plus utile et la plus précieuse (au plan émotionnel) qui soit. Il a un superpouvoir !

Conçu et développé par MB&F, construit et fabriqué par L'Épée 1839 – la seule manufacture spécialisée dans la production d'horloges de prestige en Suisse –, Sherman est le résultat de la plongée de Maximilian Büsser dans ses rêves d'enfant, où il est allé rechercher un ami robot.

La mécanique de Sherman est basée sur un mouvement 8-jours en ligne L'Épée 1839. Il permet à la sympathique horloge de table, montée comme un tank, d'afficher sur son buste l'heure exacte pendant plus d'une semaine d'affilée, sans nécessité de remontage.

Mais Sherman n'est pas seulement une horloge placée dans un robot, c'est une horloge-robot intégrale et holistique. Le pont de barillet se prolonge vers le bas pour soutenir les chenilles, les cales d'espacement du mouvement servent d'épaules et les yeux sont formés par les têtes des boulons qui supportent le régulateur. Les ponts et platines du mouvement constituent en outre le squelette et le corps du robot. Sur la tête de Sherman, le dôme transparent en verre minéral soufflé dévoile un cerveau mécanique, en réalité le régulateur qui assure la précision de l'heure. C'est fascinant de regarder le petit bonhomme « penser ».

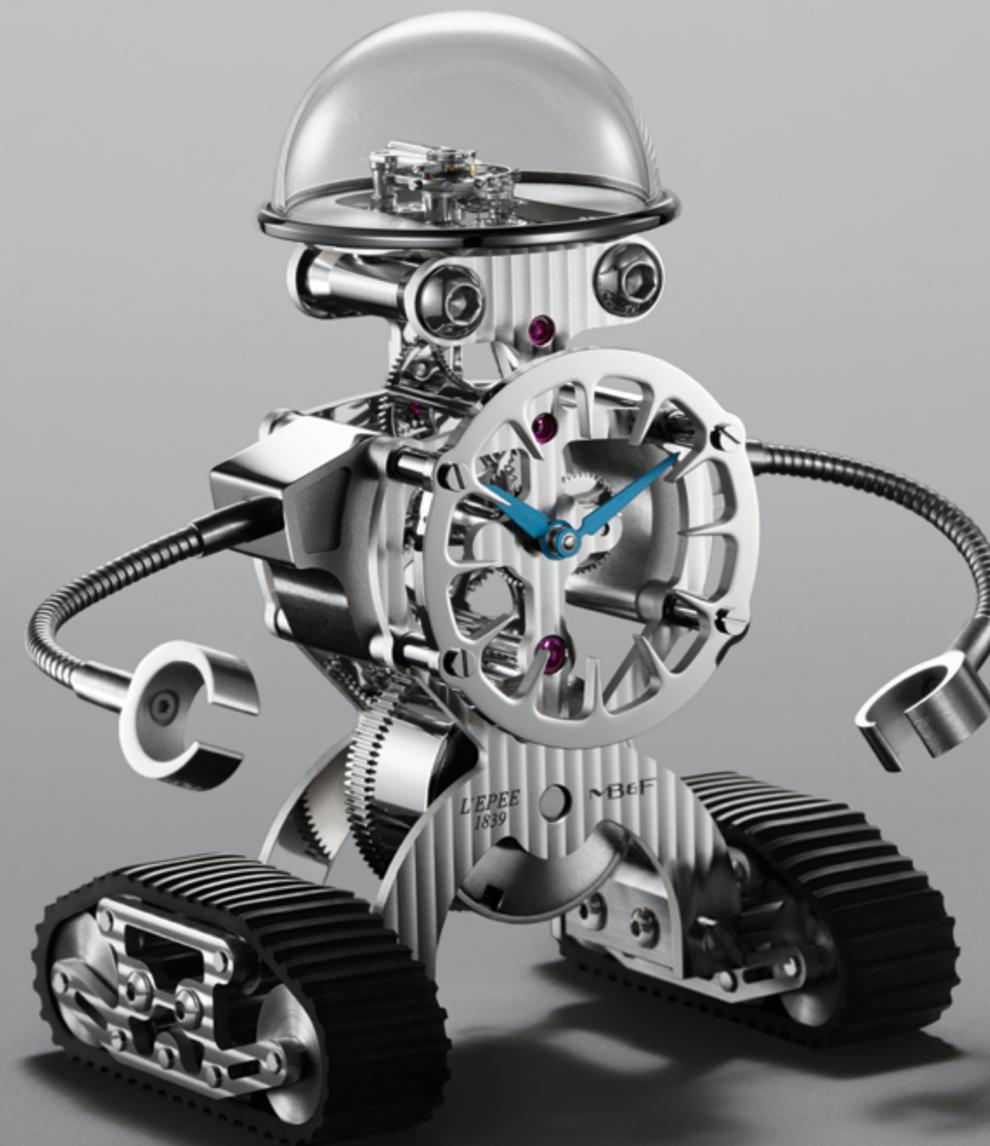
Les bras de Sherman peuvent être manipulés dans presque tous les sens et on peut utiliser ses mains pour accrocher des objets comme un stylo ou la clé de remontage.

Et, bien que Sherman ne marche pas, ses chenilles en caoutchouc sont parfaitement fonctionnelles et, grâce à une petite aide amicale, il peut rouler sur des terrains 'accidentés' typiques des bureaux sur lesquels on travaille...

Cependant, aussi sympathiques soient-ils, les talents robotiques et horlogers de Sherman palissent face à son superpouvoir émotionnel, la propagation du bonheur partout où il passe.

« Il y a longtemps, dans une galaxie très, très lointaine, le meilleur ami de l'homme était un robot », raconte Maximilian Büsser. « À 10 ans, j'étais fan de Star Wars et je savais que Luke Skywalker n'aurait jamais pu triompher sans l'aide de droïdes comme R2-D2 – un robot loyal, plein de ressources et courageux qui sauvait toujours ses amis. Comme j'étais enfant unique, j'imaginai que j'avais un camarade robot et Sherman (comme Melchior avant lui) a fait de ce rêve d'enfant une réalité. »

–
Pour son lancement, Sherman est limité à 200 pièces plaquées palladium, 200 pièces dorées (plaquées or) et 50 pièces dorées serties de diamants.





SOMMAIRE

SHERMAN EN DÉTAILS

DONNÉES TECHNIQUES

L'ÉPÉE 1839

MB&F – GÉNÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,
VEUILLEZ CONTACTER:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA, RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENÈVE, SUISSE
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL. : +41 22 508 10 33

SHERMAN

UN PETIT ROBOT AU SUPERPOUVOIR EXTRAORDINAIRE

LA PRÉCISION DE SHERMAN

Partant des dessins fournis par MB&F, L'Épée a développé le corps de Sherman autour de son mouvement 8-jours en ligne.

Placé sous le dôme transparent de la tête de Sherman, le régulateur du mouvement — composé du balancier et de l'échappement — comporte un système de protection contre les chocs Incabloc qui minimise les risques quand l'horloge est déplacée ou transportée. Si ce type de protection est courant dans les montres bracelets, il est inhabituel dans l'ensemble des horloges fixes. C'est que Sherman n'est pas une horloge comme les autres. C'est un robot chargé d'une mission : rendre le monde plus heureux.

Le mouvement de Sherman comprend également de superbes finitions, comparables à celles que l'on rencontre dans les montres bracelets les plus raffinées : côtes de Genève, anglage, polissage, sablage et brossage circulaire ou vertical. Il est pourtant bien plus difficile de décorer un mouvement d'horloge que celui d'une montre bracelet car les surfaces sont plus étendues.

LE SUPERPOUVOIR DE SHERMAN

Sherman semble petit pour un robot mais il a un superpouvoir, incroyablement puissant, celui de répandre le bonheur et de faire sourire les gens. Ce superpouvoir surpasse tous les autres, car le sourire est communicatif (qui arbore un large sourire provoque une réaction en chaîne immédiate) et Sherman diminue le stress et l'anxiété. Il libère légalement l'endorphine, la dopamine et la sérotonine (substances chimiques naturellement présentes dans le corps qui favorisent la bonne humeur) ; renforce le système immunitaire (en augmentant le nombre de globules blancs) ; nous rend plus abordables ; diminue le rythme cardiaque et relaxe le corps ; nous fait paraître plus jeune ; augmente la longévité et nous rend plus attrayants pour les autres.

Si Sherman n'est pas, et ne prétend pas être, un médecin qualifié, il a la possibilité de rendre tous ceux qui entrent en contact avec lui plus heureux et en meilleure santé. C'est un pouvoir dont sont dotés très peu de robots et encore moins d'horloges...

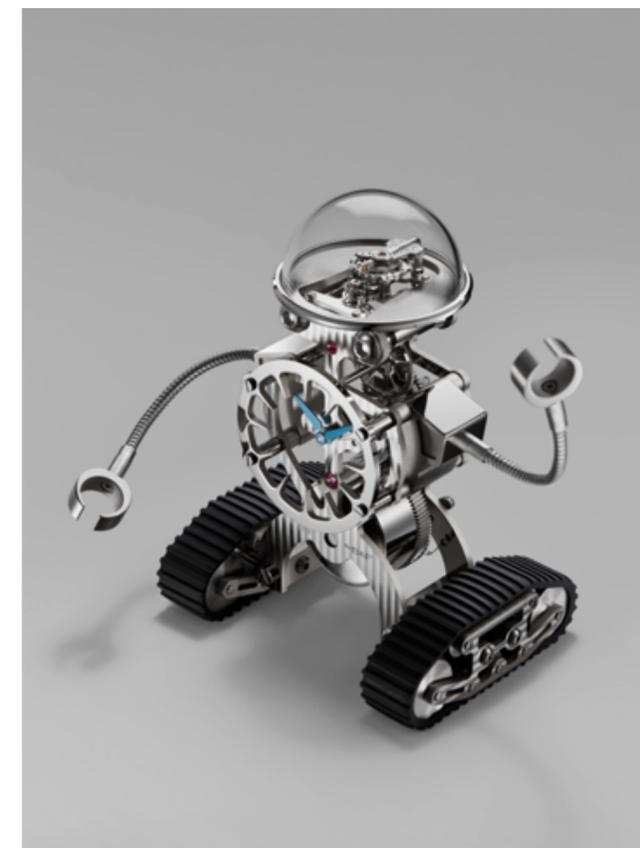
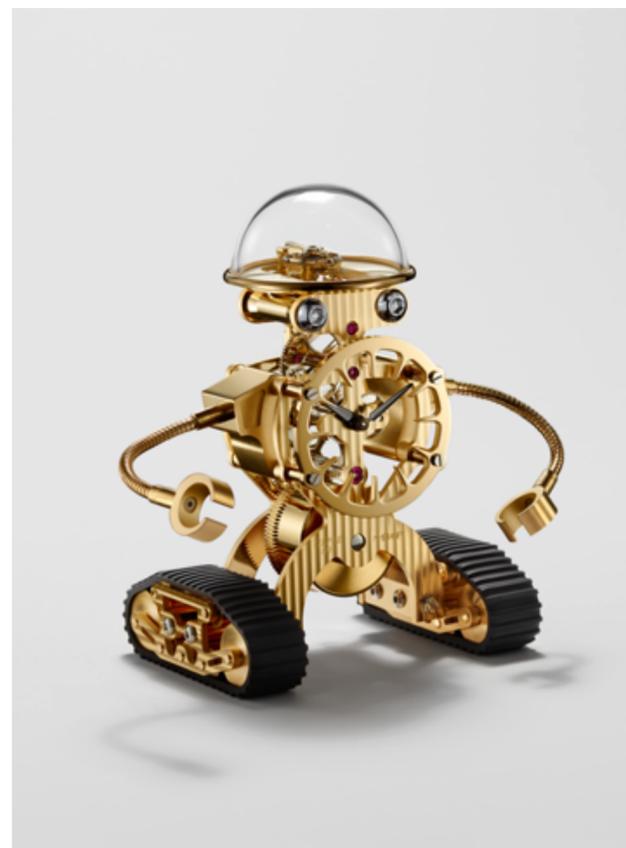
LE NOM DE SHERMAN

Le nom de Sherman — comme le laissent entendre les chenilles fixées sur son châssis — est emprunté au tank M4 Sherman largement utilisé par les Etats-Unis et les Alliés durant la Deuxième Guerre mondiale. Bien que techniquement surpassé par des tanks plus gros et plus puissants vers la fin de la guerre, il est resté en service parce qu'il était extrêmement fiable et facile à produire. On a préféré utiliser beaucoup de petits tanks plutôt que moins de gros et laisser les engins complexes au garage.

Le tank officiellement baptisé Medium tank M4 a été surnommé Sherman M4 par les Britanniques, en référence au Général William Tecumseh Sherman. Ce dernier a pris le commandement de la Western Union Army (à la succession du Général Ulysses S. Grant) durant la guerre civile américaine (1861 - 1865) puis de l'US Army quand Ulysses S. Grant est devenu Président.

L'historien militaire britannique B. H. Liddell Hart a défini William Tecumseh Sherman comme « *le premier général moderne* ».

Bien que son nom tire son origine d'un épisode de guerre, Sherman est très clairement un robot de la paix. Il est doté de l'arme la plus puissante de toutes : le pouvoir de répandre le bonheur et le plaisir décomplexé.





SOMMAIRE

SHERMAN EN DÉTAILS

DONNÉES TECHNIQUES

L'ÉPÉE 1839

MB&F – GÉNÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

SHERMAN

UN PETIT ROBOT AU SUPERPOUVOIR EXTRAORDINAIRE

DONNÉES TECHNIQUES

Pour son lancement, Sherman est limité à 200 pièces plaquées palladium, 200 pièces dorées (plaquées or) et 50 pièces dorées serties de diamants.

AFFICHAGE

Heures et minutes affichées sur le buste de Sherman

TAILLE

Dimensions : 143 mm de hauteur × 109 mm de largeur × 80 mm de profondeur

Poids: 0,9 kg

CORPS/CHARPENTE

Options : entièrement plaqué palladium (couleur argent poli) ; plaqué or avec rouage (engrenage) plaqué palladium et balancier plaqué nickel ; corps et mouvement entièrement plaqués or avec sertissage de 735 diamants de qualité VVS autour des yeux, de l'affichage de l'heure et de la tête.

Dôme/tête : verre minéral soufflé

MOUVEMENT

Mouvement 8-jours en ligne conçu et manufacturé par L'Épée

Fréquence : 2,5 Hz / 18'000 A/h

Réserve de marche : 8 jours

Composants du mouvement : 148

Rubis : 17

Système de protection contre les chocs Incabloc

Finitions du mouvement : côtes de Genève, anglage, polissage, sablage, brossage circulaire et vertical, satinage

Remontage : clé à double douille carrée pour la mise à l'heure et le remontage du mouvement à l'arrière de l'horloge

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,

VEUILLEZ CONTACTER:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

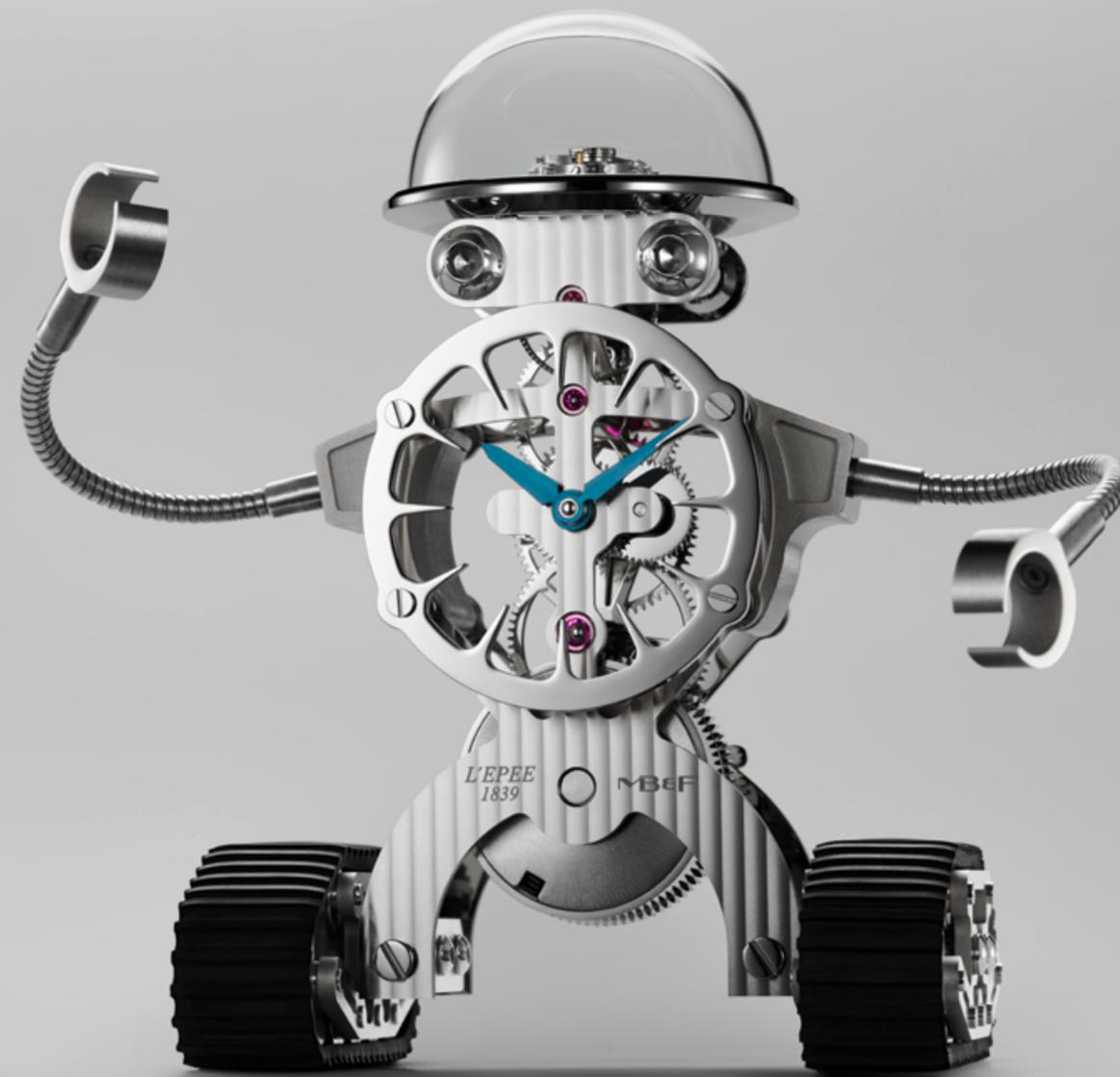
MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENÈVE, SUISSE

EMAIL: CY@MBANDF.COM

TEL. : +41 22 508 10 33

MB&F





SHERMAN

UN PETIT ROBOT AU SUPERPOUVOIR EXTRAORDINAIRE

L'ÉPÉE 1839 — MANUFACTURE D'HORLOGES LEADER EN SUISSE

L'Épée est une entreprise horlogère de premier plan depuis 175 ans. Aujourd'hui, c'est la seule manufacture spécialisée dans la production d'horloges haut de gamme en Suisse. Fondée en 1839 par Auguste L'Épée, dans la région de Besançon en France, elle s'est d'abord concentrée sur la fabrication de boîtes à musique et de composants de montres. La marque était synonyme de pièces entièrement faites main.

A partir de 1850, la manufacture prend une position de leader dans la production d'échappements et elle développe des régulateurs spécifiques pour les réveils, horloges de table et montres musicales. Vers 1877, elle produit 24'000 échappements par an. Elle acquiert une grande réputation et elle dépose de nombreux brevets pour la création d'échappements spéciaux, notamment pour ses systèmes anti-rebattement, auto-démarrant et à force constante. L'Épée est alors le principal fournisseur de plusieurs horlogers célèbres. Elle sera récompensée par de nombreuses médailles d'or dans des expositions internationales.

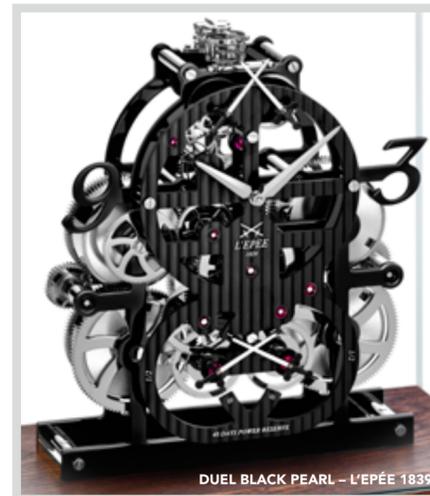
Au cours du XXe siècle, L'Épée doit l'essentiel de sa renommée à ses remarquables horloges de voyage. Beaucoup associent la marque L'Épée aux personnes influentes et aux hommes de pouvoir. Les membres du gouvernement français offrent volontiers une horloge à leurs invités de marque. En 1976, quand commencent les vols commerciaux de l'avion supersonique Concorde, L'Épée équipe les cabines d'horloges murales qui donnent l'heure aux passagers. En 1994, elle manifeste son goût pour les défis en construisant la plus grande horloge à pendule du monde, le « Régulateur Géant ». Il mesure 2,20 mètres de haut, pèse 1,2 tonne — à lui seul, le mouvement mécanique pèse 120 kilos — et représente le fruit de 2'800 heures de travail.

Actuellement, L'Épée est basée à Delémont, dans les montagnes du Jura suisse. Sous la direction du CEO Arnaud Nicolas, elle a développé une collection d'horloges de table exceptionnelle, comprenant une gamme sophistiquée d'horloges de voyage classiques, des modèles contemporains (Le Duel) et des modèles minimalistes d'avant-garde (La Tour). Les créations L'Épée intègrent des complications comme les

secondes rétrogrades, les indicateurs de réserve de marche, les calendriers perpétuels, les tourbillons et les sonneries — tous conçus et manufacturés à l'interne. Les très grandes réserves de marche et les remarquables finitions sont devenues des signatures de la marque.



STARFLEETMACHINE - MB&F + L'ÉPÉE 1839



DUEL BLACK PEARL - L'ÉPÉE 1839



MELCHIOR - MB&F + L'ÉPÉE 1839



ARACHNOPHOBIA - MB&F + L'ÉPÉE 1839

SOMMAIRE

SHERMAN EN DÉTAILS

DONNÉES TECHNIQUES

L'ÉPÉE 1839

MB&F - GÉNÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,
VEUILLEZ CONTACTER:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA, RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENÈVE, SUISSE
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL. : +41 22 508 10 33



SOMMAIRE

SHERMAN EN DÉTAILS

DONNÉES TECHNIQUES

L'ÉPÉE 1839

MB&F – GÉNÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS,
VEUILLEZ CONTACTER:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA, RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENÈVE, SUISSE
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL. : +41 22 508 10 33

SHERMAN

UN PETIT ROBOT AU SUPERPOUVOIR EXTRAORDINAIRE

MB&F – GÉNÈSE D'UN LABORATOIRE CONCEPTUEL

10 ans, 11 calibres, d'innombrables temps forts, une créativité débordante

En 2015, MB&F a célébré ses dix années d'existence, une décennie extraordinaire pour le premier laboratoire conceptuel horloger au monde : 10 années de créativité intensive, 11 calibres extraordinaires pour animer des Horological Machines et Legacy Machines applaudies par la critique, sources de la renommée de MB&F.

Après 15 années de management au sein de marques prestigieuses, Maximilian Büsser a quitté son poste de Directeur général chez Harry Winston pour créer MB&F — Maximilian Büsser & Friends. MB&F est un laboratoire d'art et de micro-mécanique voué à la conception et à la fabrication en petites séries de montres radicales, fruits d'une collaboration entre de brillants professionnels de l'horlogerie dont Maximilian Büsser apprécie le talent et la manière de travailler.

En 2007, MB&F a dévoilé la HM1, sa première Horological Machine. Avec son boîtier sculptural en trois dimensions et son mouvement merveilleusement décoré, la HM1 a donné le ton des Horological Machines qui ont suivi : HM2, HM3, HM4, HM5, HM6 et HMX — des Machines qui symbolisent le temps plutôt que des Machines qui donnent l'heure.

En 2011, MB&F a lancé la collection des rondes Legacy Machines. Ces pièces plus classiques — i.e. classiques pour MB&F — rendent hommage à l'excellence horlogère du XIXe siècle, en réinterprétant des complications de grands horlogers novateurs sous la forme d'objets d'art contemporains. Les LM1 et LM2 ont été suivies par la LM101, la première Machine MB&F équipée d'un mouvement entièrement développé à l'interne. En 2015, c'est au tour de la Legacy Machine Perpetual munie d'un calendrier perpétuel complètement intégré. A ce jour, MB&F alterne entre Horological Machines résolument anticonformistes et Legacy Machines inspirées par l'histoire.

En prime des Horological et Legacy Machines, MB&F a créé des boîtes à musique spatiales en collaboration avec Reuge (MusicMachines 1, 2 et 3); une horloge de table inhabituelle

à l'apparence d'une plateforme spatiale (Starfleet Machine), une araignée (Arachnophobia) ainsi que deux horloges robot (Melchior et Sherman)

L'aventure a été marquée par de prestigieuses récompenses, représentatives de la nature novatrice de MB&F. Pour n'en citer que quelques-unes, MB&F a reçu le Prix du public (vote des amateurs d'horlogerie) et le Prix de la montre homme (vote du jury de professionnels) pour la Legacy Machine N°1 au Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2012. Lors de l'édition 2010, MB&F avait remporté le Prix de la montre design pour la HM4 Thunderbolt. Last but not least, la HM6 Space Pirate a été récompensée en 2015 par un « Red Dot : Best of the Best » — prix phare de la compétition internationale des Red Dot Awards.

CONTENU DU DOSSIER

[Cliquez ici pour accéder au dossier de presse dans les autres langues + toutes les images du produit \(basse et haute résolution\).](#)

THE MACHINE



SHERMAN PALLADIUM



SHERMAN GOLD



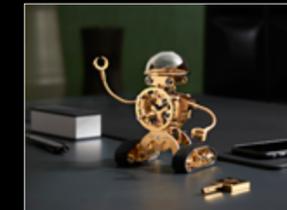
SHERMAN PALLADIUM TOP



SHERMAN PALLADIUM FACE

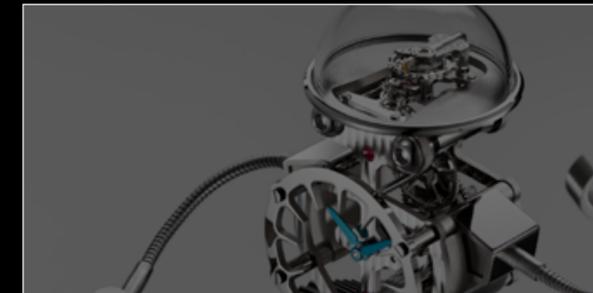


SHERMAN PALLADIUM IN SITU



SHERMAN GOLD IN SITU

THE FILM



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF