

LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

MB&F





摘要

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

回顧 LM1的故事

慈善義舉

LM1 LONGHORN – 技術規格

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

MB&F – 概念實驗室的起源

欲了解更多信息，請联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LÉGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电话：+41 22 508 10 38

LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

摘要

就在你以為一切都結束的時候，MB&F決定拍賣初代 Legacy Machine No.1 (LM1) 原型腕錶之一，歡慶本系列問世10週年。這款獨一無二的時計標誌著LM1系列的誕生，它的初試啼聲可以回溯至 2011年。2017年，本系列在推出18件最終版之後宣告停產，讓MB&F團隊有時間去探索其他創意鐘錶的蹊徑。

由於目前所有的LM1版本都已售罄，紀念這個重要週年的唯一方式就是最初的原型腕錶之一。這件富有歷史意義的作品不僅是MB&F歷史的重要組成部分，同時也極為稀有，因為MB&F幾乎從不生產單件作品 (Pièces Uniques)，因此使得這些原型腕錶炙手可熱。

這款 LM1 「Longhorn」 是在HM4 Thunderbolt原型錶之後推出，而後者當初也在 HM4系列問世10週年之際 (2020年)，在私人拍賣會上出售給品牌最狂熱的收藏家之一。為了讓所有MB&F愛好者在第二次原型錶拍賣會上公平競爭，MB&F創始人Maximilian Büsser決定在富藝斯 (Phillips) 與Bacs & Russo於11月7日 (2021年) 聯合舉辦的日內瓦拍賣會上拍賣這件作品，並將部分所得捐贈給慈善機構。

MB&F





摘要

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

回顧 LM1的故事

慈善義舉

LM1 LONGHORN – 技術規格

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

MB&F – 概念實驗室的起源

欲了解更多信息，請聯系：

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LÉGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電話：+41 22 508 10 38

LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 Longhorn指的是腕錶設計中最重要的元素之一：錶耳。在2009至2010年最初的設計討論中，曾提及長錶耳的構想，但也引發了該將錶帶彈簧棒放在哪裡的疑問：是該靠近錶殼一側，還是靠近錶耳的尖端？由於腕圍尺寸的不同，這兩種選項都可能導致腕錶無法貼合手腕。所以Max Büsser和設計師Eric Giroud最終選擇了較短的錶耳。

但是，長錶耳設計一直在Max的腦海中縈繞不去。「在最近一次的腦力激盪會議中，我突然想到可以在長錶耳上為彈簧棒鑽兩個孔：一個孔位於錶耳尖端，另一個孔則靠近錶殼，讓客戶自行決定他想要把錶帶固定在哪個位置。真想不透為什麼10年前我沒有想到這一點！」

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

絕大部分的LM1是以白金或紅金、鉑金和鈦製成，LM1 Longhorn則是採用精鋼錶殼，而另外18枚LM1的精鋼錶款是專為2017年的「最終版」所生產。LM1 Longhorn配備鍍銻底板，並在LM1歷史上首次採用亮黑色小錶盤，而不是標誌性的亮面白漆，同時結合藍鋼指針，巧妙的顏色搭配令這件作品更顯獨特。懸掛標誌性飛行擺輪的拱形橋板採最新版本，同樣是來自最終版系列，與早期的「艾菲爾鐵塔」版本相比，其造型更貼近自然形態。





摘要

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

回顧 LM1的故事

慈善義舉

LM1 LONGHORN – 技術規格

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

MB&F – 概念實驗室的起源

欲了解更多信息，請聯系：

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LÉGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電話：+41 22 508 10 38

LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

回顧 LM1的故事

LM1於2011年首次推出，致意傳統製錶工藝的偉大創新者。它擁有份量十足的中央擺輪、做工精湛的機芯、完全獨立的雙時區、獨特的縱向動力儲存指示器和卓爾優雅的錶殼，但它仍然是一款不折不扣的三維立體MB&F機器。

LM1見證了其創造者的出眾才華，包括Chronode的Jean-François Mojon和Kari Voutilainen；他們都是MB&F的精英隊友。日內瓦波紋、高度拋光的金質寶石座，以及帶有呼應內角設計、做工精湛的倒角（只能以手工完成）橋板，將機芯堪稱典範的精工修飾盡顯無遺。這枚機芯驕傲地標記創造者的名字以及「Prototype」字樣，證明它是一款絕無僅有的獨特時計。

慈善義舉

為了讓所有MB&F愛好者在第二次原型錶拍賣會上公平競爭，MB&F決定在富藝斯（Phillips）與Bacs & Russo於11月7日（2021年）聯合舉辦的日內瓦拍賣會上拍賣這件作品，並將部分所得捐贈給慈善機構。

在一次公司內部頭腦風暴會上，我們突然想到了把LM1“Longhorn”的昵稱與一種以長角而聞名的瀕危物種聯繫起來。MB&F選擇了與國際拯救犀牛(SRI)合作，這是一家總部位於倫敦的慈善機構，致力於保護非洲和亞洲的五種犀牛。通過停止偷獵和拯救棲息地，SRI旨在將犀牛從極度瀕危物種名單中移除。

欲瞭解國際拯救犀牛機構的更多資訊：

www.savetherhino.org

（英國慈善機構註冊編號：1035072）。

LM1 Longhorn單件作品將於11月7日（2021年）週日，由富藝斯與Bacs & Russo進行聯合拍賣，即Only Watch拍賣會的第二天，而在Only Watch這場拍賣會上，MB&F還將拍賣另一件絕無僅有的作品，HM10 Panda。

MB&F





摘要

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

回顧 LM1的故事

慈善義舉

LM1 LONGHORN – 技術規格

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

MB&F – 概念實驗室的起源

欲了解更多信息，請联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LÉGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电话：+41 22 508 10 38

LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

LM1 LONGHORN – 技術規格

動力

三維立體鐘錶機芯，由JEAN-FRANÇOIS MOJON/ CHRONODE和KARI VOUTILAINEN為MB&F獨家打造

手動上鏈，配單個主發條盒

動力儲存：45小時

平衡擺輪：14毫米雙幅式擺輪，附4顆傳統平衡砝碼，懸置於機芯和錶盤上方

游絲：傳統的寶璣曲線游絲，可移動式游絲頭

擺頻：2.5赫茲/每小時18,000次

零件數：279

寶石數：23

精湛考究的手工修飾完全遵照19世紀的風格：內角倒角修飾，盡顯高超手工技藝；倒角拋光處理；日內瓦波紋；金質寶石座，座孔拋光處理；手工鐫刻。

功能

時、分顯示；雙錶盤獨立顯示雙時區；縱向動力儲存顯示

左側8點鐘方向錶冠，可設置左側錶盤時間；右側4點鐘方向錶冠，兼具上鏈與設置右側錶盤時間功能。

錶殼

精鋼

「LONGHORN」錶耳上有2個彈簧棒位置

尺寸：44毫米（直徑）X 16毫米（高度）

零件數：65

藍寶石水晶錶鏡

正面高度弧形藍寶石水晶錶鏡，藍寶石水晶底蓋，均經雙面防眩處理

錶帶和錶扣

棕色小牛皮錶帶搭配與錶殼一致的精鋼錶扣。

MB&F





LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

概念：Maximilian Büsser / MB&F
產品設計：Eric Giroud / Through the Looking Glass
技術與生產管理：Serge Kriknoff / MB&F
機芯研發：Jean-François Mojon / Chronode
機芯設計與打磨規範：Kari Voutilainen
研發：Robin Anne、Thomas Lorenzato、Joey Miserez 與Julien Peter / MB&F

齒輪：Jean-François Mojon / Chronode
平衡擺輪橋板：Benjamin Signoud / AMECAP
平衡擺輪：Precision Engineering
機板與橋板製作：Alain Lemarchand、Jean-Baptiste Prétot與Romain Camplo / MB&F, Rodrigue Baume / Horlofab
機芯手工鐫刻：Sylvain Bettex / Glypto
機芯零件手工打磨：Jacques-Adrien Rochat與Denis Garcia / C-L Rochat
機芯組裝：Didier Dumas、Georges Veisy、Anne Guiter、Emmanuel Maitre與Henri Porteboeuf / MB&F
內部加工：Alain Lemarchand、Jean-Baptiste Prétot與Romain Camplo / MB&F
售後服務：Thomas Imberti / MB&F
品質控管：Cyril Fallet / MB&F
錶殼：Pascal Queloz / Oreade、MB&F
錶扣：G&F Châtelain
錶盤：Hassan Chaïba與Virginie Duval / Les Ateliers d'Hermès Horlogers
指針：Isabelle Chillier / Fiedler
PVD鍍層處理：Pierre-Albert Steinmann / Positive Coating
鏡面：Martin Stettler / Stettler
錶帶：Multicuirs
展示盒：Olivier Berthon / Soixante et Onze
產品物流：David Lamy、Isabel Ortega與Ashley Moussier / MB&F

行銷與公關：Charris Yadigaroglou、Vanessa André、Arnaud Légeret與Camille Reix / MB&F
M.A.D.Gallery：Hervé Estienne / MB&F
銷售：Thibault Verdonckt、Virginie Marchon、Cédric Roussel與Jean-Marc Bories / MB&F
圖形設計：Sidonie Bays / MB&F
腕錶攝影：Maarten van der Ende與Alex Teuscher
人物攝影：Régis Golay / Federal
網站管理：Stéphane Balet / Idéative
文案：Sophie Furley

摘要

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

回顧 LM1的故事

慈善義舉

LM1 LONGHORN – 技術規格

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

MB&F – 概念實驗室的起源

欲了解更多信息，請聯系：

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LÉGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

電話：+41 22 508 10 38

MB&F





LM1 LONGHORN

絕無僅有的作品

MB&F – 概念實驗室的起源

MB&F成立於2005年，是世界上第一個鐘錶概念實驗室。MB&F憑藉將近20款出色的機芯，成就廣受好評的Horological Machines與 Legacy Machines 兩大系列基礎，並且持續遵循創辦人及創意總監Maximilian Büsser的構想，通過解構傳統製錶技術來創造3D動能藝術。

在多家知名腕錶品牌累積 15 年管理經驗後，Maximilian Büsser 於 2005 年辭去 Harry Winston 董事總經理一職，創立 MB&F (全名為 Maximilian Büsser & Friends)。MB&F 是一間藝術與微工程實驗室，Büsser 集結他所敬重、才華洋溢且共事愉快的鐘錶專家，攜手致力於設計及製造概念大膽前衛的腕錶系列，每一系列皆採小量生產。

2007 年，MB&F 推出首款 Horological Machine 腕錶 HM1。精雕細琢的 3D 錶殼與精美處理的引擎（機芯）成為日後 Horological Machine 系列錶款的指標：這些獨樹一格的作品不僅可以細細訴說時間，甚至超越報時功能。不只探索太空（HM2、HM3、HM6）、翱翔天際（HM4、HM9），也馳騁賽道（HM5、HMX、HM8）、深入動物王國（HM7、HM10）。

2011 年，MB&F 發表圓形錶殼的 Legacy Machine 系列。以品牌的標準而言，這些相對古典傳統的錶款重新詮釋昔日鐘錶大師創新且複雜的設計，演繹出當代藝術產物，並向 19 世紀精湛的製錶工藝致敬。繼 LM1 及 LM2 之後推出的 LM101，是品牌首款搭載全自製機芯的錶款。LM Perpetual、LM Split Escapement 與 LM Thunderdome 則進一步提升系列作品的深度與廣度。2019 年 MB&F 推出首款專為女性打造的腕錶 LM FlyingT，成為品牌一大重要轉捩點；接著於 2021 年發表 Legacy Machine 十週年紀念錶款 LMX。MB&F 穿梭古今，交替呈現徹底顛覆傳統的 Horological Machine 系列，以及傳承歷史風華的 Legacy Machine 系列。

有鑑於品牌中的 F 代表朋友 (Friends)，MB&F 與仰慕的藝術家、製錶商、設計師及製造商合作也是再自然不過的事。

這樣的合作開創出 Performance Art 與 Co-creation 兩個新系列，前者是由外部創意人才重新演繹 MB&F 腕錶，後者則為腕錶以外的機械作品，由獨一無二的瑞士製造商根據 MB&F 的創意與設計製作而成。這些共同創作的作品中，有許多具備報時功能，例如與 L'Epée 1839 合作的各類座鐘，另外與 Reuge 和 Caran d'Ache 的合作則激盪出不同類型的機械藝術。

為了讓這些鐘錶作品在最適當的舞台閃耀，Büsser 的想法是集結其他藝術家的各式機械藝術作品，共同陳設於藝廊中，而非傳統的店面。這樣的想法最終催生出位於日內瓦的首間MB&F M.A.D. Gallery (M.A.D. 為機械藝術裝置 Mechanical Art Devices 的縮寫)，接著又陸續進駐台北、杜拜和香港。

一路走來，MB&F 榮獲多項大獎，在在凸顯品牌的創意本色。舉例來說，在舉世聞名的日內瓦鐘錶大賞 (Grand Prix d'Horlogerie de Genève) 中，品牌至少榮獲 5 座 Grand Prix 大獎：2019 年，LM FlyingT 獲得「最佳複雜女錶」的殊榮；2016 年 LM Perpetual 獲頒「最佳萬年曆腕錶獎」；2012 年，Legacy Machine No.1 勇奪「最受公眾歡迎獎」（由鐘錶迷投票選出）以及「最佳男士腕錶獎」（由評審投票選出）的雙重肯定。2010 年，MB&F 以 HM4 Thunderbolt 贏得「最佳概念與設計腕錶」大獎。2015 年，品牌再以 HM6 Space Pirate 宇宙海盜在國際紅點大獎 (Red Dot Awards) 一舉拿下最高榮譽的「最佳設計大獎」。

摘要

那麼什麼是「LONGHORN」呢？

LM1 LONGHORN還有什麼與眾不同的特點？

回顧 LM1的故事

慈善義舉

LM1 LONGHORN – 技術規格

負責LM1 LONGHORN的“精英隊友”

MB&F – 概念實驗室的起源

欲了解更多信息，請联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU

CY@MBANDF.COM

ARNAUD LÉGERET

ARL@MBANDF.COM

MB&F SA, RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电话：+41 22 508 10 38

WWW.MBANDF.COM

枝狀目錄

其他語言新聞資料

+所有產品照片(低解析及高解析檔案)

THE MACHINE



LM1 LONGHORN FACE



LM1 LONGHORN FRONT



LM1 LONGHORN BACK



LM1 LONGHORN PROFILE



LM1 LONGHORN DUO



LM1 LONGHORN FACE



LM1 LONGHORN PROFILE 2



LM1 LONGHORN DUO

LIFESTYLE



LM1 LONGHORN WRISTSHOT



LM1 LONGHORN LIFESTYLE

FRIENDS



MAXIMILIAN BÜSSER PORTRAIT



MAXIMILIAN BÜSSER PORTRAIT

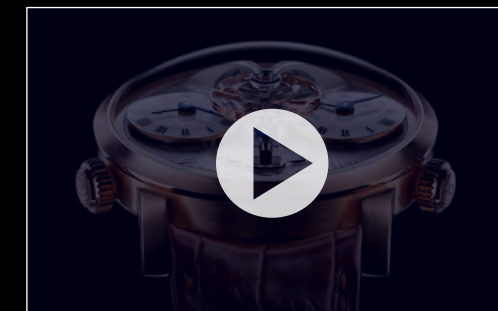


LM1 LONGHORN FRIENDS PORTRAIT



LM1 LONGHORN FRIENDS LANDSCAPE

THE FILM



LM1 - FIRST EDITIONS



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF



WECHAT