

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

MB&F



THE ESSENCE OF MB&F. THE SPIRIT OF CAN-AM.



概述  
灵感  
表壳、防滚杆和水晶  
引擎  
指示和反射棱镜  
Can-Am (加美赛事)  
技术规格  
负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”  
MB&F-概念实验室的创始

如需了解更多信息，请联系：  
CHARRIS YADIGAROGLOU,  
MB&F SA,  
RUE VERDAINE 11,  
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND  
电子邮箱: CY@MBANDF.COM  
电话: +41 22 508 10 33

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

## 概述

在过去的10年里，两个不可磨灭的表现形式往往显著标志着MB & F的Horological Machines钟表机器系列：20世纪70年代的Amida腕表经重新演绎后的鲜明棱角和光学棱镜显示器，最早体现在HM5，然后是HMX；以及如今已成为经典标志的“战斧形”上链摆陀，即MB & F迄今最流行的表款HM3顶部的中心焦点。

Horological Machine N°8 (HM8) 采用这两种特有的形貌，并从中注入灵感源自Can-Am赛车的极新颖设计，产生精雕细琢般的高速腕表奇想。

绅士们，发动引擎吧。感受雷霆万钧之势！

HM8在Can-Am赛事涡轮增压的灰烬中浴火重生，这个已停办的“百无禁忌”系列赛，本应在2016年庆祝其50周年纪念。

Canadian-American Challenge Cup(加拿大-美国挑战杯)，简称Can-Am(加美赛事)，是一项1966至1987年间举办的跑车系列赛。布鲁斯·迈凯伦(Bruce McLaren)为Can-Am系列赛开发出他的第一辆汽车；McLaren (迈凯伦)、Lola、Chaparral、BRM、Shadow和保时捷都以自家车队参赛。Can-Am的组别限制最小，并允许无拘无束的引擎尺寸、涡轮增压、超级增压，以及基本上不受限的空气动力学性能。这一切导致了在许多领域中的首创技术发展。以及威力极度强大的引擎。

HM8 Can-Am腕表的特征是曲线婀娜却棱角分明的表壳，采用双光学棱镜垂直显示双向跳时和连续运动分钟，从顶部则可鉴赏独特的战斧形上链摆陀。

但HM8真正的亮点是灵感来自Can-Am赛车的抛光“防滚杆”(Roll bars)，以庄严华贵之姿，从机器腕表的正面横扫到迷人的锥形底盖。与全机械赛车机器极不协调的是其发电视觉效果。

MB&F创始人Maximilian Büsser描述Horological Machine N°8：“我觉得这是我曾创造出的最酷的作品之一。”

那些防滚杆从整块的实心五级钛合金碾轧而成，然后以手工精心抛光，使它们如管状镜子般闪闪发亮。

HM8的引擎一览无遗地坐落于近乎隐形的蓝宝石水晶引擎盖下方。通过蓝金战斧形摆陀的镂空中心，得以鉴赏机芯上的圆形波纹精工修饰，而时针和分针指示圆盘则显现于球形角。

大量使用蓝宝石水晶营造出直透机芯的视觉效果，而其透明度也从背后照亮时间显示，使它们在白天时更加清晰。亮光也溢散至小时和分钟圆盘上的Super-LumiNova荧光数字，以赋予最清晰的夜间读时效果。HM8并非简单地体现形式跟随功能，而是以形式将功能发扬光大。

HM8 Can-Am 推出两种版本：18K白金/钛合金和18K红金/钛合金。





概述

灵感

表壳、防滚杆和水晶

引擎

指示和反射棱镜

Can-Am (加美赛事)

技术规格

负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”

MB&F-概念实验室的创始

如需了解更多信息，请联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电子邮箱: CY@MBANDF.COM

电话: +41 22 508 10 33

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

## 灵感

MB & F的创始人Maximilian Büsser年轻时梦想成为一名汽车设计师，但当时没能如愿，他最终反而设计了腕表。但何止如此！不需要大费周章就可以将HM8放大为汽车尺寸、在蓝宝石水晶罩下方置入1000马力以上的发动机，以及在底盘下方安装一对时髦的赛车轮胎。

虽然在视觉上是其抛光防滚杆使HM8与Can-Am超级跑车产生连结，但HM8真正的灵感来源其实是突破限制性规则的叛逆行事精神。

## 表壳、防滚杆和水晶

乍一看，HM8的蓝宝石水晶引擎盖好像是圆形，并且位于战斧形摆陀上方，但其实不然。表壳的整个顶部是一片蓝宝石水晶表镜，其区块镀有金属膜，以创造浅蓝色边界。每边都与抛光防滚杆结合的水晶表镜、下方的油底壳和通过光学棱镜创造的时间显示器，共同彰显HM8不受羁绊的钟表创造力。

防滚杆以五级钛合金打造，合乎所追求的轻盈和高强度的质量。但获得该强度还有个转折：钛合金的延展性不佳，而且不能轻易地弯曲成所希望的长曲线，这意味着每根防滚杆必须从一整块实心的Ti-6Al-4V钛合金中碾轧而成。这是一个融合了纯钛、6%铝、4%钒以及微量的铁和氧的混合物。Ti-6Al-4V合金比商业用纯钛强韧许多，出色地结合了轻盈、强度和抗腐蚀性能。

翻过身来的HM8，显露出另一个让人肃然起敬的汽车巧思：就像大多数汽车引擎的下方有一个“油底壳”，HM8在自己的引擎下方配备双油底壳。

MB&F





概述

灵感

表壳、防滚杆和水晶

引擎

指示和反射棱镜

Can-Am (加美赛事)

技术规格

负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”

MB&F-概念实验室的创始

如需了解更多信息，请联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电子邮箱: CY@MBANDF.COM

电话: +41 22 508 10 33

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

## 引擎

HM8 Can-Am以Sowind机芯为基础，动力来自表厂内部开发的双向跳时和连续运动分钟指示模块。机芯先经倒置，以将上链摆陀安置于顶部，再加以修改，以驱动棱镜指示器模块。机芯经过一流的精工修饰，这是必要之举，因为从顶部可以将它尽收眼底。动力储存42小时。

## 指示和反射棱镜

HM8的双向跳时和连续运动分钟显示器通过部分重叠的圆盘实现（一个用于小时，一个用于分钟），并完全覆以Super-LumiNova荧光涂层。通过屏蔽数字以外的所有光亮，以营造大型数字的效果。

圆盘在机芯顶部水平旋转；它们清楚可见于透明引擎罩的球形角。然而，时间指示垂直显示于表壳正面的‘仪表盘’。为实现此一目标，MB&F与一家高精度光学玻璃供应商合作，以开发出能从圆盘90°反光的蓝宝石水晶反射棱镜。棱镜还将显示放大20%，以最大限度地提高清晰度。

HM8通过独立的蓝宝石水晶棱镜显示小时和分钟，楔形棱镜角度经过精确的计算，以便光线能从水平的指示通过反射（并逆转）而非折射（弯曲）到垂直的显示面上。前端的一个凸面镜则提供放大效果。

蓝宝石水晶要达到光学上的精准，难度要比一般玻璃高。要制作出光线反射与放大时没有丝毫扭曲失真的水晶，便需要投入大量的研发成本，以及一丝不苟的生产过程。正因为时间经过反射，数字如镜像般被印在圆盘上，因此，它们才能在‘表盘’上正确显示。

垂直的前向显示让HM8 Can-Am成为一枚卓越的车手腕表，手腕不需离开方向盘，便可以读取时间。

MB&F





概述

灵感

表壳、防滚杆和水晶

引擎

指示和反射棱镜

Can-Am (加之美赛事)

技术规格

负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”

MB&F-概念实验室的创始

如需了解更多信息，请联系：

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电子邮箱: CY@MBANDF.COM

电话: +41 22 508 10 33

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

## Can-Am (加之美赛事)

20世纪60年代，F1赛车以欧洲为主，而且非常刻板，在立意为减低车速的严格规则内，只允许小幅更动。引擎只开发到最高600马力。一些北美的车手拒绝所有这些限制，并决定创建自己的赛事系列：加拿大-美国挑战杯，成为日后更为人知的Can-Am (加之美赛事)。该系列赛诞生许多赛车界响当当的名号，其中包括Lola和McLaren (迈凯伦)。除了快以外，Can-Am基本上没有规则！

加拿大-美国挑战杯是一项Group 7组别的SCCA (美国赛车俱乐部) / CASC (加拿大汽车运动俱乐部) 跑车系列赛事，从1966年举办至1987年，每个赛季加拿大两站，美国4站。因为该组别在引擎尺寸、动力和空气动力学方面，几乎“百无禁忌”，所以Can-Am堪称技术创新的温床。尾翼、赛车涡轮增压、地面效应空气动力学，以及像钛合金这样的材质，都在Can-Am千锤百炼。只要车子有两个座位，车身围绕车轮，并符合基本的安全规则，就可能取得资格。在巅峰时期，Can-Am赛车拥有世界上最先进的赛车技术，并拥有1000马力，相比之下，当时的F1赛车才500至600马力，Can-Am赛车在部分赛道上比F1赛车更快。

而如果所有动力突然上下颠倒，那些令人惊叹的镀铬防滚杆确保了车手的安全。

尽管无所限制成为Can-Am的主要吸引力，但是不断竞相发展更强大的动力、更好的操控性，以及改进空气动力学，处处所费不貲。当你可以对一辆赛车为所欲为，好让它跑得更快，做这一切要付出庞大代价，但如果你不做，其他车队说不定会做。1972年，保时捷开发了一台917赛车，拥有水平对置12缸发动机，产生高达令人难以置信的1580马力。保时捷称之为Turbopanzer(涡轮装甲)，而且只有816千克重，它能够在直道上跑出超过380公里(240英里)的时速。不出所料，Turbopanzer在

1973年如此地引领风骚，以至于在下一个赛季中出台了燃油消耗的新规。

但到了20世纪70年代初期，不祥之兆已现。石油危机与继之而来的经济衰退不利于非常昂贵的赛车系列，1974年Can-Am上演其告别作。

MB&F





#### 概述

#### 灵感

表壳、防滚杆和水晶

#### 引擎

指示和反射棱镜

Can-Am (加-美赛事)

#### 技术规格

负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”

MB&F-概念实验室的创始

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

## 技术规格

### 引擎

MB & F以一枚芝柏 (Girard Perregaux) 机芯为基础, 设计并开发出三维立体引擎

22K金自动战斧形上链摆陀

动力储存: 42小时

摆频: 28800次/小时/4赫兹

零件数: 247

宝石轴承数: 30

### 功能/指示

双向跳时与连续运动分钟, 通过能反射和放大的双光学棱镜显示

### 表壳

材质: 推出18k白金/钛合金和18K红金/钛合金版本

尺寸: 49毫米x 51.5毫米x19毫米

零件数: 60个零件

防水深度: 30米/ 90英尺/ 3个大气压

### 蓝宝石水晶表镜

全蓝宝石水晶正面、背面、顶面、底盖, 双面防眩光涂层处理

### 表带和表扣

手工缝制的海蓝色 (白金表壳) 和深棕色 (红金表壳) 短吻鳄鱼皮表带, 搭配与表壳材质相称的折叠式表扣

如需了解更多信息, 请联系:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

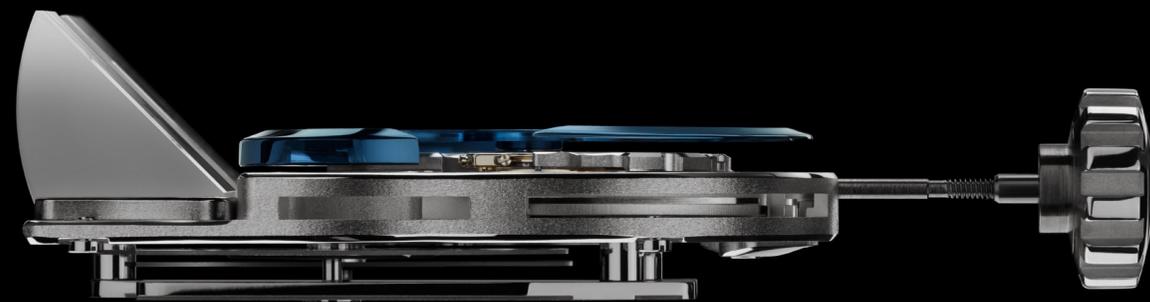
MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电子邮箱: CY@MBANDF.COM

电话: +41 22 508 10 33





# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”

概念: Maximilian Büsser / MB&F

Horological Machine钟表机器设计: Eric Giroud / Eric Giroud Design Studio

技术与生产管理 : Serge Kriknoff / MB&F

研发: Guillaume Thévenin与Ruben Martinez / MB&F

机芯研发: Guillaume Thévenin / MB&F

机芯基础: Stefano Macaluso, Raphael Ackermann / Girard Perregaux

表壳: Fabien Chapatte与Riccardo Pescante / Les Artisans Boitiers

齿轮、小齿轮和轴精密车削: Dominique Guye / DMP horlogerie, Yves Bandi / Bandi与Jean-François Mojon / Chronode

主发条: Alain Pellet / Elefil

机板与桥板制作 : Rodrigue Baume / DAMATEC与Benjamin Signoud / AMECAP

神秘上链摆陀: Denis Villars / Cendres et Métaux与Pierre-Albert Steinmann / Positive Coating

机芯零件手工打磨 : Jacques-Adrien Rochat与Denis Garcia / C.-L. Rochat

机芯组装: Didier Dumas, Georges Veisy, Anne Guiter, Emmanuel Maitre, Henri Porteboeuf 与Thomas Imberti / MB&F

内部加工 : Alain Lemarchand / MB&F

品质控管 : Cyril Fallet / MB&F

蓝宝石水晶表镜: Sebastien Sangsue与Gregory Esseric / Sebal

蓝宝石水晶表镜金属镀膜: Roland Rhyner / Econorm

时、分圆盘和光学稜镜: Jean-Michel Pellaton与Gérard Guerne / Bloesch

表冠 : Jean-Pierre Cassard / Cheval Frères

表扣 : Dominique Mainier与Bertrand Jeunet / G&F Châtelain

表带: Olivier Purnot / Camille Fournet

表壳: Olivier Berthon / ATS Atelier Luxe

物流与生产: David Lamy与Isabel Ortega / MB&F

营销与传播 : Charris Yadigaroglou, Virginie Meylan与Juliette Duru / MB&F

M.A.D.Gallery(机械艺术展示廊): Hervé Estienne / MB&F

销售 : Patricia Duvillard与Philip Ogle / MB&F

图形设计: Samuel Pasquier / MB&F, Adrien Schulz与Gilles Bondallaz / Z+Z

钟表艺术摄影: Maarten van der Ende

人物摄影: Régis Golay / Federal

网站管理员: Stéphane Balet / NORD Magnétique与Victor Rodriguez / NIMEO

腕表视频: Marc-André Deschoux / MADinSwitzerland

文案 : Ian Skellern / Quill & Pad

概述

灵感

表壳、防滚杆和水晶

引擎

指示和反射稜镜

Can-Am (加-美赛事)

技术规格

负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”

MB&F-概念实验室的创始

如需了解更多信息, 请联系:

CHARRIS YADIGAROGLOU,

MB&F SA,

RUE VERDAINE 11,

CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND

电子邮箱: CY@MBANDF.COM

电话: +41 22 508 10 33

MB&F





概述  
灵感  
表壳、防滚杆和水晶  
引擎  
指示和反射棱镜  
Can-Am (加美赛事)  
技术规格  
负责HM8 Can-Am表款的“团队精英”  
MB&F-概念实验室的创始

如需了解更多信息，请联系：  
CHARRIS YADIGAROGLOU,  
MB&F SA,  
RUE VERDAINE 11,  
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND  
电子邮箱: CY@MBANDF.COM  
电话: +41 22 508 10 33

# HOROLOGICAL MACHINE N°8 CAN-AM

## MB&F-概念实验室的创始

2015年是MB&F成立十周年，品牌热烈庆祝世界上首个钟表概念实验室的辉煌成果：10年的高度创意，以及11枚另MB&F功成名就的Horological Machine系列与Legacy Machine系列著名机芯。

Maximilian Büsser在多个顶级制表品牌从事管理职位15年后，于2005年辞去了在Harry Winston的董事总经理职务，成立了MB&F——即Maximilian Büsser & Friends的缩写。MB&F是一家艺术与微型工程实验室，凝聚了比塞尔尊重、与之共事愉快且才华横溢的专业人士，致力于设计并制作少量打破传统概念的创新型腕表系列。

2007年，MB&F推出第一款Horological Machine：HM1。HM1雕刻装饰的立体表壳与精美修饰的引擎（机芯），为之后衍生的独特Horological Machine系列奠定了创作

准，从HM2、HM3、HM4、HM5、HM6，到现在的HMX，更传达了原创理念——用机械来叙述时间，而不是用机械来告知时间。

2011年MB&F推出了圆形表壳的Legacy Machine系列。这是一个受到传统制表所启发的全新系列，凭借过去伟大钟表创新者的优异钟表技术，重新诠释

杂功能的魅力，以所创造出极富当代风格的机械工艺珍品，向19世纪的超凡制表技艺致敬。在LM1及LM2之后，又推出首枚搭载百分之百内部开发机芯的MB&F腕表：LM101。2015年诞生了完美嵌合万年历的Legacy Machine Perpetual系列。在那之后，MB&F便交替推出时尚、打破常规的Horological Machine系列，以及饱含传统底蕴的Legacy Machine系列。

如同Horological Machine系列与Legacy Machine系列，MB&F也与御爵（Reuge）合作创造太空

时代音乐盒（MusicMachine 1、2和3）；太空站（StarfleetMachine）和蜘蛛（Arachnophobia）奇异造型的时钟；以及两件机器人座钟（Melchior和Sherman）。

到目前为止，MB&F的创新旅程赢得了来自各界的赞誉和掌声。例如：在2012年的“日内瓦钟表大赏”（Grand Prix d'Horlogerie de Genève）上，MB&F的Legacy Machine N°1腕表曾荣获由钟表爱好者们票选的“最受公众欢迎奖”（Public Prize）以及由专业评审选出的“最佳男表奖”（Best Men's Watch Prize）。在2010年的大赏上，MB&F借着HM4 Thunderbolt赢得了“最佳概念与设计腕表奖”（Best Concept and Design Watch）。此外，2015年，MB&F以HM6 Space Pirate腕表获得了国际红点设计奖（Red Dot Awards）最顶级的殊荣——“冠中之冠设计大奖”（Red Dot: Best of the Best）。

## 文件夹内容

点击此处查看其他语言版本的新闻稿 + 所有产品图片（高低解析度均有）

### THE MACHINE



HM8 CAN-AM RG



HM8 CAN-AM RG  
FACE



HM8 CAN-AM RG  
PROFILE



HM8 CAN-AM RG  
REAR



HM8 CAN-AM RG  
BACK



HM8 CAN-AM WG



HM8 CAN-AM WG  
FACE



HM8 CAN-AM WG  
PROFILE

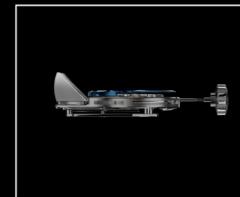


HM8 CAN-AM WG  
REAR



HM8 CAN-AM WG  
BACK

### THE ENGINE



HM8 CAN-AM ENGINE  
PROFILE

### MAXIMILIAN BÜSSER



MAXIMILIAN BÜSSER  
PORTRAIT  
Copyright Hung @ HS Production

### FRIENDS



HM8 CAN-AM  
FRIENDS PORTRAIT



HM8 CAN-AM  
FRIENDS LANDSCAPE

### THE FILM



FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA @MBANDF